

Департамент культуры Ярославской области  
ГОУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр работников  
культуры и искусства Ярославской области»  
ГУК ЯО «Областная детская библиотека им. И.А. Крылова»



**Тема Великой Отечественной войны  
в работе детских библиотек:  
новые подходы, формы, направления**

*Материалы областного семинара*

**Ярославль  
2015**

ББК 78.3

Тема Великой Отечественной войны в работе детских библиотек: новые подходы, формы, направления: материалы областного семинара / ОДБ им. И.А. Крылова. – Ярославль, 2015. – 52 с.

Составитель:

Сергеева А.Е., заведующий научно-методическим отделом

Редактор:

Иванова О.П., редактор научно-методического отдела

Ответственный за выпуск:

Красулина Е.В., заместитель директора ГУК ЯО «Областная детская библиотека им. И.А. Крылова»

©

Департамент культуры  
Ярославской области  
ГОУ ДПО ЯО  
«Учебно-методический  
и информационный центр  
работников культуры  
и искусства Ярославской  
области»  
ГУК ЯО «Областная  
детская библиотека  
им. И.А. Крылова», 2015

## Содержание

«Не я участвую в войне, она участвует во мне»: обзор деятельности ДБ МО ЯО по военно-патриотическому воспитанию читателей.....	6
«Читаем детям о войне» VI Международная акция ГБУК «Самарская областная детская библиотека».....	14
«И память о войне нам книга оставляет»: из опыта организации громких чтений произведений художественной литературы о Великой Отечественной войне .....	20
Послесловие к проекту «Эстафета памяти».....	22
«Помнить будем ярославцев, защитивших Родину свою...»: из опыта работы по патриотическому воспитанию.....	32
Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»: из опыта работы.....	36
«Военное детство 1941-1945»: из опыта проведения интерактивного мероприятия по патриотическому воспитанию подростающего поколения.....	41
Обзор сайтов о Великой Отечественной войне.....	45

## **Уважаемые коллеги!**

Предлагаем вашему вниманию сборник материалов областного семинара «Тема Великой Отечественной войны в работе детских библиотек: новые подходы, формы, направления», который состоялся 15 апреля 2015 года на базе Областной детской библиотеки им. И.А. Крылова. Организаторы семинара – Департамент культуры Ярославской области; ГОУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области», ГУК ЯО «Областная детская библиотека им. И.А. Крылова». Мероприятие проводилось в целях выявления основных тенденций, наиболее интересного опыта работы библиотек по военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения и приобщению к истории России в период Великой Отечественной войны. В работе семинара приняли участие специалисты ОДБ им. И.А. Крылова, работники детских библиотек города Ярославля и Ярославской области.

В библиотеках области работа по сохранению и транслированию исторической памяти о войне 1941-1945 гг. проводится целенаправленно и постоянно, юбилейная дата – 70-летие Победы в Великой Отечественной войне – стала серьёзным поводом для усиления патриотической направленности в деятельности детских библиотек области. Все библиотеки области принимают участие в реализации муниципальных программ «Патриотическое воспитание детей и молодежи», разрабатывают свои локальные библиотечные программы и циклы мероприятий с целью распространения достоверной и значимой информации о военном периоде истории России 1941-1945 гг., пропаганды художественной литературы военной тематики и формирования осознанного чувства патриотизма в детской и подростковой среде. Для этого используются разнообразные формы мероприятий в т.ч. уроки мужества, историко-патриотические игры и турниры, конкурсы творческих работ. Из выступлений коллег следует, что библиотеки всё чаще становятся инициаторами различных акций мемориального характера в своём муниципальном образовании (например, благоустройство территорий вокруг памятников, закладка «Аллеи памяти», «Бессмертный полк»), к участию в которых привлекают читателей детского возраста. Не утратила своей значимости организация поисковой, исследовательской деятельности детей, итоги которой публично презентуются в форме докладов на краеведческих конференциях, в виде стендовой

информации, накапливаются в качестве архивных материалов. Особое внимание уделяется привлечению внимания детей к художественной литературе о Великой Отечественной войне. Представленный на семинаре опыт работы по патриотическому воспитанию детей подтверждает приоритетность и актуальность этого направления, позволяет говорить о том, что каждый ребёнок при обращении в библиотеку имеет возможность в удобной, приемлемой для него форме получить достоверную, качественную информацию о Великой Отечественной войне. Задача библиотек – отыскать те струны души современного юного читателя, которые будут созвучны высокому смыслу служения своему народу и Отчизне.

**«Не я участвую в войне, она участвует во мне»:  
обзор деятельности ДБ МО ЯО по военно-патриотическому  
воспитанию читателей**

*Сергеева Анна Евгеньевна,  
заведующая научно-методическим отделом  
ГУК ЯО «Областная детская библиотека им. И.А. Крылова»*

«Не я участвую в войне, она участвует во мне...» – эта стихотворная строка русского поэта, переводчика Ю. Левитанского очень точно отражает смысл деятельности библиотек области по военно-патриотическому воспитанию детей и подростков. Спустя 70 лет война участвует в каждом из нас, память о ней жива в России и переходит от поколения к поколению. Теме Великой Отечественной войны и посвящён областной семинар «Тема Великой Отечественной войны в работе детских библиотек: новые подходы, формы, направления». Тем самым мы отдаём дань благодарности и уважения Солдатам Великой Отечественной, вносим свою лепту в сохранение и транслирование исторического наследия нашей Родины. В своем выступлении я коснусь некоторых общих тенденций, характерных для деятельности библиотек за последние пять лет в связи с обозначенной темой.

Патриотическому воспитанию сегодня уделяется повышенное внимание со стороны государства и общества. В течение последнего десятилетия у нас в стране реализуются на всех уровнях, начиная с федерального, долгосрочные целевые программы патриотического воспитания, образованы и работают региональные координационные советы и центры патриотического воспитания, во многих нормативных документах говорится о важности этого направления работы. Постановлением Правительства РФ от 5 октября 2010 г. № 795 «О государственной программе Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» была утверждена Государственная программа патриотического воспитания граждан России, целью которой является становление патриотизма в качестве нравственной основы формирования активной жизненной позиции россиян. Необходимость внедрения «современных программ гражданско-патриотического воспитания, направленных на формирование российской гражданской идентичности, культуры толерантности, социальной компетентности в сфере этнического и межконфессионального взаимодействия, готовности к защите Отечества и позитивного отношения у молодых людей к службе в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации» отмечено в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы (Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761). В качестве наиболее опасных общественных проявлений выделены: «снижение интеллектуального и культурного уровня общества; девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров; рост агрессии и нетерпимости, проявления асоциального поведения; деформация

исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости России; атомизация общества – разрыв социальных связей (дружеских, семейных, соседских), рост индивидуализма, пренебрежения правами других» («Основы государственной культурной политики», Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 года № 808).

Патриотизм – понятие многогранное и отражает жизненную позицию человека. Патриотизм как политический, общественный и нравственный принцип отражает отношение человека (гражданина) к своей стране. Это отношение проявляется в заботе об интересах своего отечества; верности и преданности своей стране, в гордости за ее социальные и культурные достижения; сочувствии к страданиям своего народа и осуждении социальных пороков общества; уважении к историческому прошлому своей страны и унаследованным от него традициям; готовности подчинить свои интересы интересам страны; стремлении защищать свою страну, свой народ. Тема войны 1941–1945 гг. в этом смысле неисчерпаема и дает колоссальные примеры героизма, мужества, сплочения народа, так необходимые современному молодому человеку для личностного становления и формирования патриотических чувств.

Мы часто сетуем на то, что поколение XXI в. не знает опыта Великой Отечественной войны. А откуда дети могут этот материал узнать?

Современные школьные программы предполагают изучение темы «Великая Отечественная война» в курсе истории 9 класса – пять часов («История России XX–начала XXI вв.»), а также в курсе литературы в 8-9 и в 11-м классах. Если у ребёнка, кроме школы, нет других источников получения информации по данной теме, то гигантский пласт исторического наследия, который имеет Россия в своем духовном арсенале, рискует оказаться им не востребованным.

Библиотечным специалистам области известно об этой ситуации. Ряд библиотек, с целью получения объективных данных, проводили опросы («Что я знаю о войне?»: библиотека МУК «Арефинский КДК», ДО МБУК «Гаврилов-Ямская МЦРБ»; «Великая Отечественная война. Читают ли о ней дети и подростки?» – ЦБС г. Рыбинска и другие). С результатами некоторых из них я вас познакомлю. Опросы методом анкетирования проводились также накануне 65-летия Победы, включали примерно одинаковый набор вопросов и были адресованы респондентам одного возраста, что позволило обобщить результат.

Итак. Современные дети воспринимают войну как страницу далекой истории. Практически ничего из современной жизни не напоминает и не связывается в сознании подростков с ВОВ: улицы, названные в честь героев ВОВ, памятники Неизвестному солдату и мемориалы, даже сам праздник 9 мая – воспринимаются несколько абстрактно, в отрыве от реальной жизни и событий, которые отстоят от нас промежутком времени в одну человеческую жизнь.

Только треть опрошенных правильно называют точную дату начала войны. Менее половины смогли назвать имена полководцев, основные сражения и боевые операции, не ориентируются в хронологической последовательности событий истории России, причисляют к периоду войны 1941–1945 гг. даты и персоналии, не имеющие к нему никакого отношения.

Среди названных источников информации о войне на первом месте стоит семья (более 60%), затем школа, СМИ, книги (около 20%). Семья остаётся хранителем исторической памяти народа. И в тех семьях, где не прервалась поколенческая связь, где сохранены и передаются семейные реликвии военного времени, дети более информированы и более уважительно относятся ко всему, связанному с этой темой.

Более половины респондентов книги о войне читают, но, судя по названиям, эта литература входит в курс школьной программы, и поэтому, есть вероятность, что прочитана по необходимости.

70% респондентов за книгами обращались в библиотеку и получили там необходимые им материалы. Необходимо заметить, что на тот момент не было такого количества интернет-ресурсов, какое мы имеем сегодня.

Подавляющему большинству тема войны была интересна.

Более 60% выразили своё отношение к Великой Отечественной войне такими чувствами, как «гордость от Победы», «благодарность», «сожаление, скорбь по погибшим», что является очень важным фактом.

До 6% респондентов не испытывают никаких чувств, «не знают и не хотят знать» о войне.

Таким образом, если судить по результатам опросов, пять лет назад дети имели невысокий уровень знаний о Великой Отечественной войне, но интересовались этой темой, выказывали желание прийти в библиотеку на мероприятие. Они чувствовали и понимали величие минувшей войны, её трагичность, испытывали благодарность по отношению к людям, завоевавшим Победу.

Как изменилось и изменилось ли сегодня отношение детей к Великой Отечественной, к литературе об этом периоде истории, вы сможете узнать, если зададите аналогичные вопросы вашим читателям. Наглядным примером такого опроса может служить небольшой фрагмент из фильма «Украденное детство» (режиссер Вячеслав Серкез, 2013 г.).

Чем дальше отстоит от нас война, тем оказывается сложнее говорить о ней с детьми, находить точные слова, настоящие книги, достойные формы работы.

Мы все понимаем, что цель этой работы – не только передать определённый объем знаний по теме. Необходимо избегать поэтизации войны, формировать неприятие войны. Рассказывая о великом подвиге советского народа, напоминать о безмерном горе и страдании. И находить нужные слова, чтобы объяснять школьникам на понятном им языке, в чём опасность нацизма, недопустимость его проявлений.



Условно в деятельности библиотек области с детьми по теме «Великая Отечественная война» можно выделить такие аспекты:

- передача эстафеты памяти о событиях тех лет от непосредственных очевидцев и участников последующим поколениям;
- передача информации, содействие просвещению, повышению уровня знаний;
- содействие формированию личностного восприятия и отношения к событиям военных лет, развитие литературного творчества, диалоговых форм (публицистический подход);
- привлечение к чтению произведений художественной литературы о Великой Отечественной войне.

Неотъемлемой частью всех мероприятий библиотек является краеведческая составляющая.

Остановлюсь подробнее на каждом из выделенных направлений.

**Сохранение и передача исторической памяти**, по сути, является лейтмотивом любых действий библиотек в связи с темой Великой Отечественной войны. Мемориальная деятельность занимает значительное место и претерпела наиболее сильные изменения под воздействием неумолимого фактора – времени. Традиционные встречи читателей с ветеранами постепенно уходят из практики библиотек, довольно сложно стало организовывать и встречи с поколением детей войны – последних очевидцев и свидетелей того времени. Произошла кардинальная смена вектора общения: в настоящем он направлен от поколения потомков к поколению носителей памяти. Мероприятия с участием ветеранов все больше проводятся по месту их проживания и по форме становятся акциями благодарности, либо ветераны приглашаются в качестве зрителей, а дети презентуют им свои рассказы о родных – участниках войны, тружениках тыла, и устраивают праздничные концерты.

Примеры.

Акция «Ветеран живёт рядом» проводится многими сельскими библиотеками. Библиотекарь вместе с детьми обходит дома, где живут ветераны, ребята вручают им подарки собственного изготовления, дают концерты.

«Акцию доброты» для хора ветеранов «Надежда» проводят сотрудники детской библиотеки Первомайского МР. Библиотекарь и активные читатели разучивают к этому мероприятию стихи о войне, мастерят открытки. Хор ветеранов готовит ответное поздравление – песни военных лет.

Активизация мемориальной деятельности библиотек обычно бывает приурочена к двум датам Календаря «Воинской славы России»: Дню Победы и Дню памяти и скорби. Ряд библиотек включает в свою работу и другие даты Календаря: Дни «снятия блокады Ленинграда», «День разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом», «День начала контрнаступления советских войск под Москвой». В 2014 г. Президент России Владимир Путин подписал закон об установлении новой памятной даты – День неизвестного

солдата – 3 декабря. Документ был одобрен Советом Федерации 29 октября. Слова О. Берггольц «Никто не забыт, ничто не забыто» стали символом этого дня. Администрациями муниципальных округов перед библиотеками была поставлена задача организовать мероприятия, посвящённые Дню неизвестного солдата. Одними из первых представили свой опыт библиотеки Рыбинского МР (соответствующие материалы были опубликованы на сайте Областной детской библиотеки им. И.А. Крылова в декабре 2014 г.).

Часто библиотеки являются инициаторами мероприятий, которые проводятся совместно со школой, представителями местной власти, советами ветеранов: торжественные митинги, уборка территории около памятников Неизвестному солдату, акции «Посади дерево Победы» (Любимская ЦБС); проводят экскурсии по мемориальным местам, активно участвуют в реализации муниципальных программ «Патриотическое воспитание граждан РФ, проживающих на территории муниципального района».

Например, Байковская библиотека Большесельского муниципального района совместно с Домом культуры и начальной школой у памятника погибшим воинам провела митинг «Многое забудется, такое никогда». Дети поздравили вдов участников Великой Отечественной войны, «детей» войны с праздником, вручили им поздравительные открытки, сделанные своими руками; у памятника Неизвестному солдату читали стихи.

Ежегодно в рамках военно-патриотического воспитания в библиотеках Ростовского МР с 1 по 10 мая проводится «Вахта памяти»: это вечера, литературно-музыкальные композиции, видео-презентации, акции по обслуживанию и поздравлению ветеранов на дому; подготовка и участие в проведении митингов и других праздничных мероприятий сельских поселений, в благоустройстве воинских захоронений.

Неделя памяти «Навечно в памяти народной» была проведена МУК ЦБС г. Рыбинска. В ходе Недели была оформлена книжная выставка «Маленькие герои большой войны»; проведен урок памяти «Мы этой памяти верны» с электронной презентацией и просмотром военной хроники; совместно с ДК «Слип», летними лагерями школ, детскими садами была проведена «Вахта Памяти» у обелиска и акция «Цветы на граните» (ребята зажгли свечи, возложили цветы к обелиску и минутой молчания почтили память погибших земляков).

В филиале № 2 МУК ЦБС г. Рыбинска состоялась Неделя военной книги «На перекрестке военных дорог». Были оформлены книжные выставки «Мы сыновья и внуки той Победы», «Была война...». Для младших школьников проводились громкие чтения книги С. Алексеева «Богатырские фамилии» и обсуждение рассказов о войне. Совместно со школами библиотека провела акцию «Открытка ветерану». Все мероприятия сопровождались просмотром видеофильмов, показом слайдов и музыкальным оформлением.

В качестве тенденции последних лет можно отметить увеличение мемориальной составляющей, укрупнение форм деятельности (акции), ярко

выраженную социальную направленность (в т.ч. значимые мероприятия «вне стен»), систематичность.

Одной из примет сегодняшнего дня стала активизация общественных инициатив в целях сохранения связи времён и поколений, содействия сплочению людей. Библиотеки области активно поддерживают эти Акции и приобщают к ним своих читателей. Здесь можно назвать такие мероприятия, как акцию – символ памяти «Георгиевская ленточка» (проводится с 2005 года, автор Наталья Лосева – сотрудник информационного агентства «РИА Новости»), Всероссийское Движение «Бессмертный полк», которое в Ярославской области осуществляется с 2014 г.

Ещё одной важной формой мемориальной деятельности библиотек является организация поисково-исследовательской деятельности читателей. Здесь также можно выделить несколько подходов. Сбор первичной информации (запись воспоминаний очевидцев) с дальнейшей презентацией результатов поиска на конференциях (партнёрство со школами); конкурсные мероприятия творческой направленности (конкурсы сочинений, рисунков, предполагающие обращение к истории семьи, запись воспоминаний родственников, участников и очевидцев). В качестве примера можно привести областной конкурс детского литературного творчества «Проба пера» 2010 и 2015 г.г., муниципальные конкурсы подобного рода (Детская библиотека им. И.З. Сурикова МУК «Большесельская ЦБ»).

В результате появляются рукописные книги памяти, стенды «Стена памяти», альбомы детских сочинений и творческих работ. Весь накопленный материал бережно хранится и используется в работе. Здесь стоит отметить, что организация поисковой деятельности читателей также претерпевает изменения – она часто проводится на основе архивных документов и опубликованных источников информации. Несмотря на значительное улучшение ситуации по информатизации библиотечной отрасли, оцифровка краеведческих ресурсов и создание мультимедийных продуктов является для библиотек нашей области делом достаточно новым. В основном практикуется форма электронных презентаций к мероприятиям, которая в тоже время способствует сохранности документов.

Следующее из условно выделенных направлений – информационное, просветительское – призвано повысить уровень компетентности детей и подростков в вопросах истории Великой Отечественной войны. В данном случае в работе библиотек также можно выделить два подхода: проведение мероприятий, несущих серьёзную смысловую нагрузку («Уроки памяти», Уроки мужества», часы патриотизма, и другие) и мероприятия состязательного характера, предполагающие предварительную самостоятельную подготовку участников, что немаловажно, учитывая невысокий уровень знаний детей по данной теме.

Например, ежегодно в преддверии праздника Победы в Некрасовском районе проводится военно-спортивная игра «Зарница». Этап игры «Страницы

истории Отечества» по традиции подготавливают и проводят сотрудники детского отдела РМБУК «Некрасовская Центральная библиотека».

В центральной детской библиотеке МУК ЦБС г. Рыбинска состоялась военно-патриотическая игра «Служу России!», в ходе которой была дана информация о ходе войны, затем дети по командам соревновались в знании истории Великой Отечественной Войны, отвечали на вопросы викторины, решали кроссворд, учились складывать письмо-уголок, вспоминали военные песни, были «разведчиками», «саперами», «связистами».

Библиотеками при проведении мероприятий активно используются информационно-коммуникационные технологии, в том числе интернет-ресурсы. Хотя все перечисленные формы не оттеснили привычные библиотечные – обзоры, книжные выставки, беседы.

Мощный воспитательный заряд в плане формирования личностных качеств несут мероприятия с элементами публицистики, позволяющие погрузить детей в атмосферу тех лет, поставить перед ними вопросы их личного выбора применительно к ситуации военного времени. В активе библиотек таких форм немало – это диспуты, часы размышлений, и другие диалоговые формы, инициирование написания детьми отзывов о книгах, громкое чтение с последующим обсуждением. К сожалению, эти формы используются не так часто. Примером может служить театр ассоциаций – опыт ЦДБ им. Ярослава Мудрого МУК «ЦСДБ г. Ярославля», где с помощью музейных экспонатов была воссоздана обстановка быта времён Великой Отечественной войны. В МУК «Ростовская МЦБ» прошла акция «Читать, чтобы помнить: прочти книгу о войне». Это мероприятие предусматривало написание детьми отзывов о книгах. Ребята писали очень искренне: «эта книга о горе и слезах, о нежности, о мужестве, о подвиге и о победе», «мне было интересно узнать о моих ровесниках, их судьбах, жизни во время войны».

Историческое знание в комплексе с литературно-художественным материалом является эффективным средством патриотического воспитания. В год 65-летнего юбилея Победы активизировалась работа с книгами о Великой Отечественной войне. Сейчас библиотекари-практики отмечают снижение интереса к военной тематике. Отчасти причиной является отсутствие в фондах детских библиотек современной литературы о войне. Почти все, написанное для детей о войне, было создано во второй половине XX столетия. Из последних изданий можно назвать произведения Петра Горелика «Семейная реликвия», Анатолия Иванова «Старая немецкая сказка», Альберта Лиханова «Крёсна», «Лежачих не бьют», «Те, кто до нас»; Эдуарда Веркина «Облачный полк», Юрия Нечипоренко «Начальник связи», Людмилы Никольской «Должна остаться живой», Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме», некоторые другие.

Главным библиографом ОСБиИР ОДБ им. И.А. Крылова Н.А. Ефимовой в течение первого полугодия 2014 г. проводились обзоры для библиотечных специалистов «Читаем книги о войне» (половина

муниципальных библиотек области прислали свои заявки на проведение обзоров); к семинару была организована выставка произведений о Великой Отечественной. Большая часть представленных книг есть в фондах детских и сельских библиотек. В данном направлении – приобщение детей к чтению книг о войне – использовались комплексные формы работы, проводились акции, направленные на поддержку интереса детей к исторической литературе.

Например, акция в поддержку чтения книг о Великой Отечественной войне «Война. Победа. Память» была организована МУК «Центральной библиотекой им. А.В. Сухова-Кобылина» Некоузского МР. Акция включала презентацию книжных выставок: «Вставай, страна огромная!», литературно-исторический час, беседу-диалог, литературную игру, литературную композицию.

В Месячник литературы МУК «ЦБС» Тутаевского МР «Война. Победа. Память» прошли День военной книги «Войны священные страницы», районный конкурс иллюстраций военной песни «Война глазами детей» и другие мероприятия.

В целях воспитания гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов Самарская ОДБ в шестой раз организует Международную акцию «Читаем книги о войне!». Ряд библиотек нашей области в 2014 г. поддержали эту Акцию: МУК «ЦСДБ г. Ярославля» (прошли регистрацию), библиотеки Ростовского и Пошехонского МР. У всех присутствующих есть возможность присоединиться к мероприятию Самарской ОДБ.

Сегодня говорить с детьми о войне сложно. Литературы мало и написана она была без учета особенностей и потребностей современных школьников. Детское сознание на войну не настроено. Ребенку не свойственно трагическое восприятие мира. А взрослый всегда хочет увести его от лишних переживаний, вызванных пугающими словесными или зрительными образами. В разговорах с детьми о войне все важно: и содержание, и форма, и тон беседы. Но важнее всего те смыслы, те ценности, которые с детства будет усваивать растущий человек, над которыми он будет думать, если не сейчас, то впоследствии. И, в первую очередь, с детьми нужно говорить о войне как о великом народном горе и подвиге, благодаря которому было преодолено это горе и возвращен мир.

Колоссальный объем работы по данной теме, который осуществляют библиотеки области, позволяет сделать вывод о том, что каждый ребёнок имеет возможность в удобной, приемлемой для него форме получить достоверную, качественную информацию о Великой Отечественной войне, ощутить себя частичкой великой страны с великим героическим прошлым. Разнообразие форм работы по патриотическому воспитанию детей в библиотеках области подтверждает приоритетность и актуальность этого направления. И задача библиотек – отыскать те струны души юного читателя,

которые будут созвучны высокому смыслу служения своему народу и Отчизне.

«Через месяц мы будем отмечать самый главный, самый честный, можно сказать, праздник нашей страны: День великой Победы. От него нас отделяют уже 70 лет, но годы не властны ни над чувствами, которые испытывают к этому торжеству люди всех возрастов, ни над уникальной духовной силой, жизнелюбием поколения победителей». (В. Путин, из речи на открытии всероссийской акции «Вахта памяти», Нижегородская обл., Старая Русса).

**«Читаем детям о войне»  
VI Международная акция  
ГБУК «Самарская областная детская библиотека»**

*Кодейкина Елена Владимировна,  
координатор Акции, заместитель директора  
по развитию ГБУК «Самарская ОДБ»*

О значении патриотического воспитания и актуальности этого направления деятельности библиотек в год юбилея Победы я не буду говорить – это очевидные вещи, о которых мы все хорошо знаем.

Готовясь к сегодняшнему выступлению, мной был проведен мониторинг мероприятий, запланированных к проведению библиотеками Самарской области, и познакомилась через интернет с планами библиотек вашего региона.

Все просветительские и выставочные мероприятия, проводимые библиотеками, отличаются красотой и звучностью названий – мы люди творческие и имеющие под руками ресурсы – литературу. Что касается форм работы по патриотическому воспитанию – здесь мы также видим огромное разнообразие. Анализируя проводимые сегодня мероприятия можно сделать вывод: традиционно библиотечные формы работы среди них составляют где-то около 30 % от общего количества.

Это не говорит о том, что при подготовке и проведении мероприятий мы не используем наши главные инструменты – книги и другие источники информации, которыми обладаем. И не говорит о том, что мы не привлекаем к книге и чтению. Может быть, названия традиционных для библиотек мероприятий звучат слишком обыденно и малопривлекательно, но мы с вами понимаем, что многолетним опытом информационно-библиографического обслуживания доказана эффективность этих форм.

Об опыте использования такой формы как чтение вслух и обсуждения прочитанного мне сегодня и хотелось бы поговорить. Много лет назад, а точнее в 2009 году, нам пришла идея объединить усилия детских учреждений и провести час чтения книг о войне. Это идея оформилась в областной проект

«Организация и проведение акции «Читаем детям о войне»», которая была поддержана Правительством Самарской области. У этого проекта уже есть история – в 2015 году Акция пройдет в 6 раз.

**Акция «Читаем детям о войне»** напрямую связана с книгой, и при её проведении была использована чисто библиотечная форма работы – громкое чтение и обсуждение прочитанного.

Цель Акции: воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Идея: в один день и в один час одновременно во всех учреждениях-участниках акции детям читают вслух лучшие литературно-художественные произведения о Великой Отечественной войне.

Принципиальным моментом является начало акции в один день и в один час (7 мая ровно в 11.00) одновременно во всех учреждениях по единому сценарному плану, предложенному организаторами в методических рекомендациях.

В 2010-2011 годах Акция проходила только в Самарской области. В 2012 году к акции присоединились регионы РФ, а также Республика Казахстан, Республика Беларусь и Канада (Торонто), и акция поменяла свой статус на международный.

Деятельность ГБУК «Самарская областная детская библиотека» как организатора традиционно ведется в 2 основных направлениях – организация акции в масштабах РФ и других стран, а также проведение акции непосредственно в помещении библиотеки и в учреждениях-партнерах.

Для того чтобы выйти на международный уровень и поддерживать заявленный статус, разработана определенная технология и проводится огромная работа. В первую очередь по информационному сопровождению. Мы об этом пишем, рассказываем, выступаем с публикациями в профессиональных журналах и сборниках. Если в поисковой строке написать «Международная акция Читаем детям о войне», то получается 3 млн. ответов.

Нас в нашем начинании поддерживают федеральные и региональные детские и детско-юношеские библиотеки, которые доносят информацию до всех заинтересованных лиц. Рекордное число регионов-участников уже достигнуто в этом году – 78!

Для привлечения участников библиотеками регионов используется опыт ГБУК «Самарская ОДБ»: обращения с информационными письмами в различные министерства и ведомства (здравоохранения, социальной поддержки, образования, спорта, молодежной политики). Таким образом, участниками становятся детские учреждения различной ведомственной подчиненности. И только так нам удастся добиться одновременного проведения акции (в один день и один час) и в библиотеках, и в школах, и в реабилитационных центрах, детских домах и т.д.

Акция не статична – она живой механизм. За пять лет она изменялась, корректировалась, расширялась. На этапе подготовки акции в 2011 г. было

принято решение расширить возрастные рамки участников: в 2010 г. мы предлагали организовать для участия в акции детей в возрасте от 5 до 10 лет, в 2011 г. – до 14 лет. Положение об Акции переведено на несколько языков: английский, немецкий, французский, казахский, белорусский, украинский.

Каждый год мы добавляем новые инструменты! К третьему году работы из-за большого количества участников сбор заявок стал довольно трудоемким и напряженным. Поэтому в 2013 году мы начали использовать сервис регистрации и приема отчетов – TimePad, который автоматически регистрирует участников и выдает итоговую таблицу в Excel. С 2015 года мы стали использовать еще один сервис – создание опроса с помощью форм Google.Docs. Это позволяет не только автоматически создать таблицу участников, но и инфографику – визуальное отображение итоговой информации в виде диаграмм, графиков, рейтингов. Эти сервисы сейчас активно используются нами при организации и проведении мероприятий.

С 2013 года готовится Google-карта участников. В течение 4-х лет мы рассылали Дипломы участников посредством почты России, с 2014 года высылаем электронный вариант с подписью и печатью на адрес электронной почты, указанный в итоговой анкете.

Раздел на сайте библиотеки, посвященный Акции, активно пополняется. В данный момент на сайте представлены:

- подробный сценарный план;
- примерная презентация и музыкальное сопровождение;
- рекомендательный список художественных произведений о Великой Отечественной войне для детей;
- вопросы к обсуждению нескольких произведений;
- методические рекомендации «Как организовать чтение вслух»;
- рейтинги прочитанных книг.

Подробно представлен опыт работы ГБУК «Самарской ОДБ» по организации Акции. Регулярно обновляя раздел сайта, посвященный Акции, мы не только информационно сопровождаем процессы, но и все время там прописываем технологию проведения. В 2014 году была организована группа в социальной сети «Вконтакте», в которой уже сами участники выкладывали свои материалы проведенной Акции – всем хотелось ярко представить результаты своей работы. Очень украсили акцию фото с национальным колоритом, присланные из Калмыкии, Тывы, Бурятии, Дагестана, Казахстана.

Ежегодно Акция для нас как организаторов – это еще и более 3500 электронных писем, более 2500 консультаций и ответов на вопросы по методике проведения, более 3000 населенных пунктов, нанесенных на гугл-карту.

Концепция проведения Акции сотрудниками нашей библиотеки такова – охватить как можно больше учреждений, в которые мы выходим читать книги. Особенно для детей, находящихся в сложной жизненной ситуации. Реабилитационные центры, приюты, детские дома, центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей, больницы,



санатории – это те учреждения, где читают книги сотрудники Самарской ОДБ. В 2012-2014 годах вместе с сотрудниками библиотеки выезжали и сотрудники филармонии, театра оперы и балета, драматического театра, Волжского народного хора. Их выступления в качестве чтецов, актерское мастерство и профессионализм артистов помогли детям, участвующим в акции, прочувствовать глубину и эмоциональную окраску художественного произведения. Также нами привлекались студенты театрального факультета Института культуры. Руководители всех этих учреждений с радостью отзывались для участия в Акции. Самарский зоопарк – тоже постоянный участник.

К 65-летию юбилею Победы в 2010 году, и в этом году, к 70- летию юбилею, подарочные комплекты книг о ВОВ нам помогали формировать издательские и книготорговые организации всей России. Они прислали нам безвозмездно книги, которые в день акции мы передадим в учреждения для детей, находящихся в сложной жизненной ситуации.

Акция получила очень высокую оценку в нашем регионе. Губернатор Самарской области в своем ежегодном послании сказал о ней, как об одном из имиджевых мероприятий региона. Книги детям о войне читали министр культуры Самарской области, главы городов и других населенных пунктов. Директор библиотеки получила грамоту Минкульта РФ «За вклад в патриотическое воспитание», зам. Директора – Памятную медаль «Патриот России», а сама библиотека – премию губернатора за организацию и проведение Акции в 2014 году.

**Итак, что нужно сделать, чтобы стать участником VI Международной Акции «Читаем детям о войне».**

1. Познакомиться с Положением, которое размещено на сайте Самарской ОДБ. В нем, на наш взгляд, четко прописаны все условия.
2. Зарегистрировать свое учреждение в качестве участника посредством заполнения онлайн формы.

Обращаю Ваше внимание – мы просим регистрировать каждое учреждение отдельно. В прошлом году ЦБС г. Ярославля зарегистрировалась как одно учреждение, а на самом деле речь шла о 8 библиотеках. Нам это очень важно! Огромная просьба очень внимательно отнестись к этому.

Перед каждым полем регистрационной формы прописан формат заполнения. Например, в графе «регион» напишите регион, например, «Самарская область», а не так, как коллеги из нашей области пишут – «Любимая Россия». Регион, населенный пункт – заполняется словами, количество участников – цифрами, и только так. Из-за большого объема информации, некорректно заполненные заявки очень усложняют работу, поэтому мы просим строго следовать инструкции по заполнению регистрационной формы.

После заполнения вам на почту придет, так называемый, «входной билет» – это бесплатная форма для регистрации участников любых

мероприятий. Если вы получили «входной билет», значит вы успешно прошли регистрацию.

Участие в Акции абсолютно бесплатное.

3. Далее 7 мая мы все с вами объединяемся и читаем детям о войне. Это все происходит в 11.00 по вашему времени.
4. С 8 мая мы открываем на нашем сайте сервис итоговой Анкеты и таким образом в электронной форме собираем результаты. В этой форме особо просим обратить внимание на поле – адрес электронной почты. Именно на эту почту мы рассылаем Дипломы участников. Мы уже столкнулись с проблемами некорректно указанных адресов – соответственно и Дипломы не были получены этими участниками по независящим от нас причинам.
5. Ваши эксклюзивные наработки, сценарии, находки в форме отчетов мы предлагаем располагать в группе «ВКонтакте» «Международная акция читаем детям о войне».

Несколько слов хочется сказать о том, что на сегодняшний день мы имеем с регистрацией участников Акции–2015.

Регистрация была открыта 16 марта. На настоящий момент (15 апреля 2015 г. – прим. ред.) зарегистрировано 5 стран: Российской Федерации, Республика Беларусь, Республика Казахстан, Украина и Люксембург; 78 регионов РФ; более 2500 учреждений. В частности, в числе участников: Украина, Донецкая область, г. Краматорск, пос. Шабельковка; Люксембург, Начальная школа при Посольстве России в Люксембурге.

Участники из Ярославля и области в 2014 году – 2 учреждения 609 детей и подростков:

Ярославская область	г. Ярославль	Досуговая деятельность	Семейный клуб "Вместе" (ИП Хохлов В.А.)
Ярославская область	г. Ярославль	Культура и искусство	МУК "Централизованная библиотечная система г. Ярославля"

На 15 апреля 2015 года – 7 учреждений и 736 участников:

Ярославская область	пос. Ермаково	Библиотека МУК "Ермаковский центр досуга"
Ярославская область	д. Волково	библиотека МУК "Волковский КДК"
Ярославская область	г. Ярославль	МДОУ детский сад комбинированного вида №178
Ярославская область	г. Ярославль	ГУК Ярославской области "Областная детская библиотека им. И.А. Крылова"
Ярославская область	г. Ярославль	МУК "Централизованная библиотечная система города Ярославля"
Ярославская область	с. Большое Село	МУК "БЦБ" структурное подразделение Детская библиотека им. И.З.Сурикова
Ярославская область	п. Октябрьский	МУК Октябрьский КДК Библиотека

Несомненна общечеловеческая ценность Акции – содействие созданию исторической памяти и патриотическое воспитание подрастающего

поколения. Наш девиз: «Помнить можно только то, о чем знаешь». Если рассказывать детям о войне, им будет, что помнить.

И в конце мне хочется сказать несколько слов о том, зачем нам с вами объединяться для проведения крупномасштабных мероприятий, в том числе и VI Международной Акции «Читаем детям о войне».

1. Мы с вами создаем единое социокультурное пространство, объединяясь странами, регионами, населенными пунктами, учреждениями, национальностями, традициями, эмоциями, памятью.
2. Это бонус нам как профессионалам, умеющим поддерживать партнерские связи, и нашим учреждениям, которые работают не только на местном уровне, но и нацелены на формирование собственного положительного имиджа в библиотечном сообществе, что выводит библиотеки на новый уровень качества предоставления услуг.
3. Организаторы предлагают уже разработанные схемы, отработанные технологии, что значительно облегчают деятельность по подготовке и проведению мероприятий. Опыт нашей Акции внедрен в Оренбургской области и в Республике Калмыкия, технологиями и материалами для организации своих мероприятий пользуются Самара и Пенза.
4. Участие, как правило, не требует финансовых вложений, а напротив дает возможность получить дипломы.
5. Это способствует нашему профессиональному росту – изучив и опробовав опыт и методику, каждый сможет подготовить и у себя в регионе или муниципальном образовании значимое, крупномасштабное просветительское мероприятие.
6. И, наконец, участие в общероссийских, международных и областных проектах является одним из показателей качества деятельности учреждения.

И ещё об одном важном ежегодном итоге я не могу не сказать – это эмоциональная составляющая. И речь идет не только о том, что тема войны, тема подвига народа всегда вызывает отклик в душах людей всех поколений. Проводя акцию, регионы-участники стали одним целым. И теперь, смотря выпуски новостей, я невольно задерживаю свое внимание, когда слышу названия регионов, с которыми нас объединило общее дело.

Взрыв в Махачкале, пожары в Республике Тыва (г. Кызыл), праздник в Саранске – теперь для меня это не просто события, ведь с людьми, живущими на этих территориях, нас связывает участие в одном мероприятии.

Проведение акции основывалось на принципах сопричастности и сопереживания, дети понимали значимость происходящего события, ощущали себя частью большого сообщества людей. Энергетика, социальная значимость таких мероприятий очень велика.

Кроме того, нам как специалистам стало ясно, что незаслуженно забытые и «непрестижные» формы работы, такие как громкие чтения, могут быть очень эффективными, получают современное и актуальное звучание.

**«И память о войне нам книга оставляет»:  
из опыта организации громких чтений произведений  
художественной литературы о Великой Отечественной войне**

*Ярунина Светлана Игоревна,  
заместитель директора по работе с детьми  
МУК «Ростовская МЦБ»*

Прежде чем рассказать об участии в Международной акции «Читаем детям о войне», хотелось бы несколько слов сказать о нашей библиотечной системе.

Муниципальное учреждение культуры «Ростовская Межпоселенческая библиотека» включает в себя 34 библиотеки. Детское население обслуживают 3 детских библиотеки (городская детская библиотека, Петровская детская библиотека, Семибратовская детская библиотека), а также библиотека им. В.А. Замыслова (сектор по работе с детьми), Семибратовская поселковая библиотека № 40 (сектор по работе с детьми), и 24 сельских библиотеки.

Традиционно важным направлением в работе библиотек является патриотическое воспитание детей и подростков. В настоящее время в библиотеках района реализуется программа МУК «Ростовская МЦБ» «Завтра начинается сегодня» (2014–2016) и проект «Память, которой не будет забвения». В рамках этих программ проводятся различные мероприятия: уроки мужества, встречи, вахты памяти, акции, сопровождающиеся презентациями, буктрейлерами.

Важным фактором, способствующим дальнейшему совершенствованию системы патриотического воспитания в библиотеках МУК «Ростовская МЦБ», стала широкомасштабная кампания по подготовке и проведению празднования 70-й годовщины Великой Победы.

В 2014 г. библиотеки МУК «Ростовская МЦБ» присоединились к проведению Международной акции «Читаем детям о войне». Организатором акции выступила Самарская областная детская библиотека.

Читать, конечно, можно и поодиночке, но всем миром, всей страной – гораздо интереснее. Час одновременного громкого чтения, проведённый в городской детской библиотеке, помог ребятам ощутить себя частью большой страны. На громкие чтения «И память о войне нам книга оставляет» в рамках акции «Читаем детям о войне» мы пригласили учащихся 1-х классов МОУ гимназия им. А.Л. Кекина.

Чтобы дети ощутили особую атмосферу проводимого мероприятия, прониклись духом героического подвига советского народа в годы Великой

Отечественной, в библиотеке была организована выставка-вернисаж детских рисунков «Война глазами детей» и книжная выставка «Негасимый огонь памяти», где были представлены книги детских писателей о войне.

Встреча началась Минутой Молчания. Участники акции почтили память павших в борьбе с фашизмом.

Чтобы донести до детей все тяготы и лишения, которые испытывали участники той страшной и беспощадной войны, дать почувствовать скорбь и утрату тех лет, для чтения вслух в рамках акции «Читаем детям о войне» были выбраны книги о пионерах-героях. Проникновенно и торжественно прозвучали отрывки из книг о жизни и подвигах Лёни Голикова, Марата Казея, Володи Дубинина, Зины Портновой и других пионерах-героях. Первоклассники внимательно слушали. Серьезные детские лица, тишина в зале. Все говорило о том, что слово о тех великих и страшных годах проникает в их сердца. Любая война — это боль и горечь потерь, это битвы и сражения, это кровь и смерть, у любой войны — недетское лицо. Для современных детей Великая Отечественная война – это далекая история. Дети должны знать и помнить о героическом прошлом нашей страны, о тех, кто защищал наше будущее.

Усилили эмоции детей песни военных лет и показ кинохроники Великой Отечественной войны.

Отрадно, что дети были не только слушателями, они активно обсуждали прочитанное, рассказывали о подвигах детей-героев войны, о которых они прочитали ранее, читали стихи о войне.

В заключение мероприятия первоклассники получили в подарок георгиевские ленточки – символ Победы и памяти тех, кто погиб в годы войны.

Не менее интересное мероприятие организовали и провели сотрудники Угодической библиотеки им. Александра Яковлевича Артынова. Громкие чтения лучших произведений о Великой Отечественной войне были проведены на базе сельской школы.

В начале мероприятия прозвучало сообщение о Великой Отечественной войне, ее героях, которые не только воевали, но и трудились в тылу. На встрече ребята узнали о том, какой ценой была завоевана Победа. Рассказ сопровождался мультимедийной презентацией.

Для чтения была предложена книга Анатолия Митяева «Подвиг солдата». Эта книга вызвала у детей большой интерес. Ребята познакомились с несколькими рассказами о солдатских подвигах на фронте, активно участвовали в обсуждении прочитанного, сопереживали героям произведения. После чтения состоялась беседа-диалог, в ходе которой школьники рассказывали об участии в войне своих бабушек и дедушек. В конце мероприятия прозвучали стихи о войне.

Память всех погибших ребята почтили минутой молчания.

Вниманию участников мероприятия также была представлена выставка военных артефактов времен Второй мировой войны «Оружие великой

победы». Ее представил владелец коллекции военных артефактов, создатель частного «Музея оружия», член союза художников России Анатолий Ефимович Зайцев. Ребята услышали интересный рассказ Анатолия Ефимовича о вооружении советской и немецкой армий в годы войны; об истории создания его коллекции, о каждом из представленных экспонатов. Винтовка и карабин Мосина, автомат ППШ, наганы – именно с ними наши доблестные воины шли в бой на врага. У ребят была уникальная возможность поддержать это легендарное оружие, ощутить в руке его холодную тяжелую сталь, а также задать все интересующие вопросы владельцу коллекции и даже примерить на себя настоящую каску.

Конечно, нет никаких сомнений в нужности и даже необходимости проведения таких акций. Память – это самое ценное, что есть у народа. С каждым годом удаляются от нас суровые дни Великой Отечественной войны. А книги – хранители памяти – передают её другим поколениям.

### **Послесловие к проекту «Эстафета памяти»**

*Спиридонова Тамара Николаевна,  
член правления Ярославской региональной  
общественной организации «Дети войны»,  
автор и руководитель проекта «Эстафета памяти»*

Напомню банальное высказывание о том, что новое – это хорошо забытое старое. За семьдесят лет после великой Победы библиотеки приобрели большой опыт в разработке темы Великой Отечественной войны на базе своих книжных фондов. Сравнительно новым является использование богатых возможностей Интернета.

Мое выступление посвящено сотрудничеству ЯРОО «Дети войны» с детскими библиотеками и школами области в ходе реализации проекта «Эстафета памяти». Наша организация зарегистрирована 19 июня 2012 года; в настоящее время в ней состоит более 30 000 человек – жителей городов: Ярославля, Рыбинска, Переславля-Залесского и муниципальных районов: Борисоглебского, Гаврилов-Ямского, Даниловского, Некрасовского, Первомайского, Ростовского, Тутаевского, Угличского и Ярославского. Дети войны – это поколение людей, родившихся в нашей стране в период с 22 июня 1928 года по 3 сентября 1945 года, последние свидетели Великой Отечественной войны.

Основная социальная задача организации: защита интересов и отстаивание прав, в том числе, официального утверждения статуса поколения детей войны, в органах законодательной и исполнительной власти. Одной из уставных целей является сохранение и передача подрастающему поколению исторической памяти о Великой Отечественной войне. Собственный подход к этому направлению деятельности организации был сформулирован в проекте

«Эстафета памяти», представленном на конкурс социально ориентированных некоммерческих организаций (СО НКО) Департамента общественных связей в 2013-м году. По результатам конкурсного отбора мы вошли в число дипломантов. Соглашение о предоставлении субсидии предусматривало достижение определенных показателей результативности работы в период с 16 декабря 2013 г. по 15 декабря 2014 г.

Немало трудностей было преодолено при подготовке документов: информационной карты проекта, включающей следующие пункты: направленность проекта, цели и задачи, целевые группы проекта; количество участников, охватываемых мероприятиями; механизмы реализации, партнеры организации, основные этапы реализации проекта, ресурсы проекта, изготавливаемый продукт или предоставляемая социальная услуга; источники и объемы финансирования, в том числе, форма и объем софинансирования; ожидаемые результаты. Кроме того, нужно было представить общие положения и обосновать актуальность проекта, подробно описать механизмы реализации, разработать календарный план-график на год и смету расходов, назвать ожидаемые результаты и возможности дальнейшей реализации проекта, изложить опыт заявителя и партнеров по реализации подобных проектов. Требовалось представить еще ряд документов, создать сайт организации, открыть счет и пр.

Для реализации проекта, направленного на воспитание патриотизма детей и подростков и сохранение преемственной связи поколений, были выбраны два рода деятельности: проведение встреч-бесед в школах и детских библиотеках Ярославской области; сбор воспоминаний и других свидетельств военного детства членов организации с последующим изданием сборников и передачей их в дар авторам, школам и библиотекам.

Наша работа содержала элементы новизны в подходе к общению с детьми, имела ряд особенностей в содержательной части и в видах деятельности участников проекта; отличалась комплексным характером и включала патриотическую, нравственную, историческую, социальную, краеведческую и исследовательскую составляющие. Реализация проекта была важна как для подрастающего поколения, так и для нас – последних свидетелей Великой Отечественной войны. Нам он позволял оглянуться назад, вместе вспомнить всё о детстве и юности, представить исторические события в частных судьбах и лицах, принести пользу обществу, ощутить свою востребованность. А главное, работа с подростками – внуками и правнуками детей войны – обращена в будущее. Для школьников она важна в познавательном и воспитательном аспектах: чтобы они знали и помнили о прошлом, чтобы не прерывалась связь времен и преемственность поколений. В этом и заключается смысл проекта «Эстафета памяти».

В отличие от формальных, эпизодических акций, приуроченных к памятным датам, мы предложили школам программу последовательного взаимодействия с учащимися в течение года, заключили соглашения о сотрудничестве. Характерные черты работы со школьниками: учет их

возрастных, психологических и поведенческих особенностей, взаимодействие с классными руководителями на всех этапах, небольшое (в пределах одного класса) число участников встреч-бесед, подготовка сценариев на основе обстоятельств, очевидцами которых в условиях военного времени были рассказчики; доверительное общение с подростками, обращение к их внутреннему миру и эмоциям. Ожидаемая реакция: мотивация школьников к участию в проекте в той или иной форме в зависимости от возраста; как минимум, проявление интереса к фотографиям и другим свидетельствам военного времени, сохранившимся в семьях, и к рассказам старших членов семей. Последующий этап: индивидуальная работа с подростками, выразившими желание участвовать в деятельности разновозрастных групп: в сборе воспоминаний, компьютерной обработке текстов и т.д.

Тем, кто занимался новыми проектами, хорошо известны трудности начального этапа. С 1 сентября 2012 года почти два месяца я пыталась заинтересовать своей программой различные Центры и организации с подобными направлениями работы, получить поддержку, но в ответ получала лишь довольно уклончивые ответы и ссылки на загруженность собственными планами и проектами. В «запасе» оставалась надежда на «Областную детскую библиотеку им. И.А. Крылова», точнее, на заведующую отделом справочно-библиографической и информационной работы Татьяну Валентиновну Лапшину. В своё время, к 90-летию библиотеки, она собирала воспоминания читателей, была составителем оформленной с большим вкусом, очень доброй и содержательной книги «Память детства»: Детская библиотека им. И.А.Крылова в 40-е годы XX века / ОДБ им. И.А. Крылова. – Ярославль, 2010. – 66 с. Тираж 50 экз. В этом издании были опубликованы и мои воспоминания о библиотеке. В то время у меня с Татьяной Валентиновной были всего две-три короткие встречи, но они не забылись.

Осенью 2012 года я познакомила ее с идеями проекта, она меня услышала и после согласования с администрацией библиотеки согласилась помочь на стадии разработки информационной карты, хотя это не входило в её непосредственные обязанности. Вместе с ней мы провели первую встречу-беседу с учениками 7-го класса СОШ № 3 г. Ярославля, разработали сценарий с видеорядом из архива одной из семей в мае 2013 года. Апробация прошла успешно, у меня появилась уверенность в том, что мы сможем осуществить все задуманное.

Первое соглашение о сотрудничестве было заключено ЯРОО «Дети войны» с библиотекой им. И.А. Крылова, и это была настоящая совместная работа, а не просто «бумага» для отчета. Существенную помощь Т.В. Лапшина оказала при разработке информационных материалов и рекомендаций к подготовке и проведению встреч-бесед с подростками в школах и детских библиотеках, установочного семинара, практической конференции руководителей целевых групп проекта, семинара по обмену целевых групп. Без ее участия мы не смогли бы подготовить к печати сборники воспоминаний.



В результате напряженной работы нам удалось выполнить все запланированные мероприятия проекта «Эстафета памяти» в установленные сроки. Количественные показатели, предусмотренные соглашением с Департаментом общественных связей, были превышены более чем в 2 раза. Было проведено 47 встреч-бесед, 3 утренника и 1 конкурс чтецов. Места проведения: детские сады, библиотеки и школы. Возрастной состав учащихся: с первого по десятый класс, одна встреча была проведена в студенческой аудитории в читальном зале фундаментальной библиотеки ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Общее число участников: более 800 детей и подростков, 95 членов организации ЯРОО «Дети войны» – участников целевых групп проекта. Изданы и переданы в дар авторам, школам и библиотекам три выпуска альманаха «Вспомнить всё» серии «Эстафета памяти» / составитель Т.Н. Спиридонова, редактор Л.Е. Новожилова; оформление В.В. Бараней, Т.В. Лапшина. – Ярославль, 2014. – общий объем 16 усл.-изд.л.: ил. Тираж каждого выпуска: 50 экз. Организованы презентации сборников в Областной детской библиотеке им. И.А. Крылова, в малом зале ДК им. А.М. Добрынина, в Борисоглебской районной детской библиотеке и в Гаврилов-Ямской межпоселенческой центральной районной библиотеке-музее.

Для меня интересны не столько цифры, сколько люди и качественные результаты работы с детьми. Приведу пример реализации проекта в плане духовно-нравственного и патриотического воспитания в одной из ярославских школ. В буквальном переводе с греческого «патриот» – это земляк, соотечественник; термин употребляется в смысле: тот, кто любит свою Родину. В свою очередь патриотизм – это любовь к Родине. А с чего начинается Родина, мы хорошо знаем – «с картинки в твоём букваре...», с изучения истории родного края. Для общения с учащимися мы выбирали те школы, в которых учились мы сами или наши дети и внуки, и районы города, где мы жили во время Великой Отечественной войны.

Первое соглашение о сотрудничестве мы заключили в феврале 2014 года со школой № 8 Красноперекопского района, а подготовительная работа началась осенью 2013 года. Директор школы И.В. Батузова заинтересовалась нашим проектом, пригласила меня на совещание с участием педагога-организатора Е.Е. Чернышевой, заместителя директора по воспитательной работе Е.В. Анисеевой, руководителя школьного музея Н.В. Ходыревой. Я рассказала о новом подходе в освещении темы Великой Отечественной войны нашим поколением. Мы не участвовали в сражениях, видели немецких захватчиков в Ярославле только в качестве военнопленных. Война незримо присутствует в наших воспоминаниях о родителях, бабушках и дедушках, о суровых обстоятельствах жизни, о горечи утрат самых близких людей. И в то же время это воспоминания о жизнелюбии и стойкости старших членов семьи, их заботе о детях, о сострадании, доброте и отзывчивости людей и чувстве коллективизма в обществе.

Нам предложили начать работу в двух параллельных четвертых классах. С А.П. Григорьевой мы провели первые встречи-беседы отдельно по классам в ноябре 2013 года, познакомились с детьми и учителями – Г.Н. Усиной и Е.Л. Чудовой. Дети с интересом слушали нас, рассматривали фотографии и другие свидетельства военного времени из наших семейных архивов, задавали вопросы. Слушатели А.П. Григорьевой, выросшей в Красноперекопском районе, многое узнали о довоенном и военном прошлом этого района. К следующей встрече в феврале 2014 года ученики при поддержке учителей подготовили выступления о своих бабушках и дедушках из поколений участников и детей войны. Галина Николаевна Усина рассказала о старшем поколении своей семьи. Вместе с Натальей Викторовной Ходыревой мы составили перспективный план сотрудничества до конца учебного года, скомплектовали разновозрастную целевую группу проекта из старшеклассников, ветеранов школы и членов нашей организации.

29 апреля мы приняли участие в большом школьном мероприятии, посвященном Дню Победы. Учащиеся разных классов подготовили тематическую литературно-музыкальную композицию. Со своими воспоминаниями выступили: участница Великой Отечественной войны З.М. Кочкина и жительница блокадного Ленинграда С.М. Кукушкина. Нашу организацию представляли: Т.И. Бовина, А.П. Григорьева, Г.В. Москалев и я (с очень подходящим стихотворением Р. Рождественского «Дети войны»). А 28 мая нас пригласили на праздник окончания четвероклассниками начальной школы.

Надо сказать, что на начальном этапе реализации проекта возникли трудности из-за того, что планы воспитательной работы в школах на 2013/14 учебный год были составлены ранее, и нужно было найти возможность согласования с ними. В Ярославле нам очень помогла Областная детская библиотека им. И.А. Крылова, предоставляя возможность проводить встречи-беседы в классах тех школ, с которыми ведется постоянная работа.

Постепенно расширялось число участников проекта в Ярославле и в местных организациях, в особенности в Борисоглебском, Некрасовском, Рыбинском, Угличском, Гаврилов-Ямском и Ярославском муниципальных районах. Импульсом для дальнейшей активизации работы послужила практическая конференция руководителей целевых групп проекта, проведенная 23 марта 2014 года в читальном зале Областной детской библиотеки имени И.А. Крылова. После презентации одного из сценариев встреч-бесед с учащимися обсуждались ключевые темы таких бесед. Мы проинформировали собравшихся о новых технических возможностях поиска сведений о погибших и пропавших без вести участниках войны на портале «Мемориал», о наградных листах бойцов – на портале «Подвиг народа». Руководитель Угличского отделения ЯРОО «Дети войны» Р.П. Виноградова поделилась воспоминаниями о своем военном детстве, рассказала о недавно вышедшей при содействии администрации Угличского муниципального района книге воспоминаний «Было детство, и была война» (Углич, редакция

«Угличская газета», 286 с., т.1000 экз.). Сотрудники Крыловской библиотеки подготовили к конференции выставку книг, которыми мы зачитывались в детстве. Я бы рекомендовала использовать возможности библиотек для использования такого опыта при проведении встреч школьников с представителями поколения детей войны. Многие участники проекта вспоминают прочитанные в детстве книги и своих любимых литературных героев.

Информацию об этой конференции под заголовком «Сохранить историческую память» поместила на своих страницах 5.04.2014 г. газета «Новое время» Борисоглебского муниципального района.

Итоговый «Отчет о достижении значений показателей результативности предоставления субсидии» представлен на сайте организации «Дети войны». Главный качественный результат реализации проекта в области духовно-нравственного и патриотического воспитания подростков и молодёжи – востребованность нашей работы в учебных заведениях и детских библиотеках. Мы приобрели опыт, внесли свой вклад в сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне и намерены продолжать проект в виде программы «Эстафета памяти».

Материальным результатом нашей работы являются три выпуска альманаха «Вспомнить всё» – неперiodического издания литературных произведений разных авторов, объединенных общей темой. Идея сбора воспоминаний появилась у меня в 2011 году на стадии участия в инициативной группе по созданию организации «Дети войны» в Ярославской области. На первом собрании и на последующих конференциях, заседаниях правления я предлагала собрать и сохранить в печатном виде воспоминания людей нашего поколения об обстоятельствах места и времени, о горестных событиях, о родителях, бабушках и дедушках; об окружающих людях – воспитателях и учителях, братьях и сестрах, сверстниках и друзьях, соседях; о бытовых условиях и т.д.

Небольшое отступление о себе. Я родилась 19.06.1939 г. в Ярославле. В 1961 году закончила физико-математический факультет ЯГПИ им. К.Д. Ушинского по специальности «Физика и основы производства». Два года работала по распределению в Борисоглебской средней школе, затем сорок девять лет – на кафедре общей физики ЯГПИ с одним перерывом (1970-1973) на очную целевую аспирантуру в Московском областном педагогическом институте им. Н.К. Крупской. С 1999 года занимала полставки доцента, параллельно занималась историей нашего факультета и физических кафедр, собирала документы и фотографии, встречалась с ветеранами или с их детьми, подготовила монографию «Научно-педагогическая деятельность физических кафедр Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского 1925–2008 гг.». / Ярославль: изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2010. – 166 с. Т. 500 экз. Меня всегда привлекали гуманитарный аспект преподавания и «говор исторических событий».

Наряду с курсом общей физики я читала «Историю физики», разработала авторский спецкурс «Физика в лицах». 31 августа 2012 года закончила работу в университете и вплотную занялась общественной работой в правлении ЯРОО «Дети войны». Непростым был поиск потенциальных авторов воспоминаний, начатый в 2012 году во время регистрации членов организации. Большую помощь нам оказала корреспондент газеты «Городские новости» З.К. Шеметова. После ее статьи «Им есть что вспомнить» в декабре 2012 года последовал целый ряд откликов и писем в редакцию. Несколько авторов этих писем впоследствии подключились к нашему проекту.

Приведу один пример взаимодействия с редакцией «Городских новостей». Меня заинтересовали размышления Л.К. Савиной «Цветы для женщины-труженицы», очень близкие мне по содержанию. Речь в ее письме (12.02.2014) шла о том, что в годы войны фронт и тыл были едины, победа ковалась в тылу. Женщины, заменившие ушедших на фронт мужей, самоотверженно трудились под лозунгом: «Всё для фронта, все для победы!». Приведу заключительные фразы письма: « Я хотела, чтобы чттили весь народ страны, пережившей страшные годы войны. Неправильно, когда весь народ, выстоявший и несломленный в Великую Отечественную, разделили на участников ВОВ и «прочих», куда попали вдовы, героини труда, дети, лишившиеся отцов и матерей. Иначе не проходит печаль и горечь. Вот такие мысли возникли у меня, когда я прошла по Аллее героев и принесла цветы к Вечному огню... Извините за письмо. Очень наболело». В редакции газеты я узнала адрес Людмилы Константиновны, написала ей письмо и предложила написать воспоминания в сборник. Она не сразу согласилась, ссылаясь на нездоровье. Через некоторое время позвонила мне: вышла из больницы, рассказывала соседкам по палате о бедствиях, пережитых в детстве, и они настойчиво советовали ей описать всё это. Мы встретились, долго разговаривали, рассматривали семейные фотографии и документы. Летом она довольно быстро подготовила свои воспоминания, и они вошли в третий выпуск альманаха «Вспомнить всё».

Т.В. Лапшина сохранила координаты авторов книги «Память детства», и некоторые из них подключились к нашей работе. Я обращалась к своим одноклассникам и однокурсникам, они по цепочке подключали своих друзей и соседей, так постепенно расширялся круг авторов. Среди тех, с кем мы предварительно встречались, были и скептики, сомневавшиеся в том, надо ли ворошить прошлое, есть ли в этом необходимость. Встречались иногда безнадежные циники, однозначно считавшие: «Не надо». Кого-то пришлось уговаривать, выслушивать разные доводы: разучилась писать, тяжело вспоминать, ничего не помню... В последнем случае я спрашивала: «А родителей своих ты помнишь?». Не раз видела, как теплели лица и увлажнялись глаза моих собеседников. На встречах потенциальных авторов мы вместе восстанавливали в памяти различные эпизоды военных лет в Ярославле, записывали рассказы тех, кому трудно было писать.

В связи с этим мне вспоминается строчка Р. Рождественского: «Дверь в детство открывается со скрипом»... Лучше не скажешь, это действительно так. А открывает она лишь то, что забыть невозможно: тонкие детали на уровне ощущений вкуса, цвета и даже запаха, глубокие переживания и чувства.

Много работы было с авторскими текстами. Мы стремились к тому, чтобы воспоминания не были простым перечислением фактов, а отражали особенности военного детства, интересные для читателей разных поколений. В довольно сжатые сроки нам удалось подготовить поочередно три сборника. Всю работу, кроме компьютерной верстки и типографской печати, выполнили четыре человека: Татьяна Валентиновна Лапшина, Людмила Евгеньевна Новожилова, Александр Николаевич Майоров и я в качестве составителя. Подавляющее число материалов поступало в рукописном виде, мы набирали тексты, согласовывали с авторами возможные дополнения и уточнения. Т.В. Лапшина и сотрудники библиотеки проделали огромную работу по сканированию фотографий и документов из семейных архивов. Т.В. Лапшина, Л.Е. Новожилова и А.Н. Майоров обменивались материалами по электронной почте, а я была связующим звеном между ними и авторами. В первом полугодии 2014 года проводила еженедельно встречи с теми авторами, кто мог приехать в помещение Совета ветеранов Ленинского района, ездила к тем, кто не выходит из дома. С иногородними авторами общалась в основном по телефону, а в некоторых случаях приходилось уточнять детали путем переписки. Руководители местных отделений организации проявляли инициативу в поисках потенциальных авторов и сами подготовили воспоминания. Это Надежда Дмитриевна Захарова (Некрасовский МР), Анна Михайловна Лебедева (г. Рыбинск), Игорь Николаевич Сучилов (Ярославский МР); активно работали в этом направлении Владимир Александрович Берсенева и Мария Васильевна Тюрина (председатель и зам. председателя Борисоглебского отделения).

Общее число авторов трех сборников – 63, 60 из них в настоящее время живут в Ярославской области: 35 – в Ярославле, 13 – в Рыбинске, 5 – в Некрасовском, 4 – в Борисоглебском МР, 2 – в Угличе, 1 – в Ярославском МР и 3 человека – за пределами области. Подавляющее большинство авторов родилось в 30-х годах прошлого века. Это люди разных профессий, их материалы различны по объему – от небольших ярко запомнившихся эпизодов военного детства до обстоятельных рассказов о семье, довоенном, военном и послевоенном времени. Всех авторов объединяет любовь к дорогим сердцу людям – родителям, бабушкам и дедушкам, благодарная память о них. Некоторые из авторов ранее публиковали свои воспоминания в периодической печати, другие подготовили их, но не имели возможности представить читателям, третьи решились на это непростое дело, понимая, что дальше откладывать нельзя.

География военного детства наших авторов довольно обширна: Ярославская область, объявленная осенью 1941 года прифронтовой; временно

оккупированные города и районы: Медынь Калужской области, Краснодар, Ворошиловград, Подмоскowie, Елец, Ленинградская область, Калинин (Тверь), Новгород, Славута Хмельницкой области, Слуцк, Белосток, Смоленск, Харьковская область. Есть авторы, жившие перед войной с родителями в Забайкалье, Оренбурге, Полярном Мурманской области, Кронштадте, Дагестане. Проникновенные истории людей, лишившихся в детстве родных и крова, испытавших ужасы оккупации, эвакуированных организованно с предприятиями родителей и беженцев, долго добиравшихся до родных ярославских мест. Это нужно читать не спеша, мысленно переноситься в то время, сопереживать авторам. Названия материалов (для них мы выбирали фразы из текстов) выражают их суть: «Время не властно над людской болью», «Берегу отцовские письма», «В двенадцать лет остался за старшего», «Хлебнули военного лиха», «Весь народ помогал фронту», «Горькое сиротство», «В победе не сомневались», «22 июня ровно в четыре часа», «Война никого не обошла стороной»...

По смыслу и содержанию многие воспоминания перекликаются с поэтическим творчеством Роберта Рождественского (1932-1994). Приведу несколько примеров таких произвольных параллелей.

Н.Д. Захарова: «От слова «война» до сих пор мороз по коже». Р. Рождественский: «Та зима была, будто война, – долгой. Вспоминаю и даже сейчас мёрзну».

Л.Г. Удачина: «Мы, дети сотрудников госпиталя, очень часто бывали там, устраивали концерты. Помню небольшой клуб в здании госпиталя, со сценой, деревянными стульями и табуретами в зале, местами для носилочных раненых». Р. Рождественский о тяжелой правде войны в стихотворении «Концерт»: «Мы поем... Только голос летчика раздается. А в нем укор: «Погодите! Пойдите, хлопчики... Погодите... Умер майор». Балалайка вздохнула горестно, торопливо, будто в бреду. ...Вот и всё о концерте в госпитале в том году».

В.Н. Малая: «Отчетливо запомнилось мне, как мама, прочитав извещение, отчаянно кричала: «Я не буду жить!»... Пронзительные поэтические строчки в стихотворении Рождественского «Почем фунт лиха?»: «...Оно шагами меряло дорогу, в дома входило, улиц не покинув, то строчкою: «Оставлен город Киев...». То слишком ясной, слишком неподробной казенною бумагой похоронной...». И в другом стихотворении: «И надела соседка платок вдовий. И стонала она допоздна – долго».

Есть в наших сборниках рассказы о том, как через много лет авторы нашли сведения о местах гибели и захоронений отцов, побывали там, в том числе за рубежом: в Польше и в Финляндии.

Первый сценарий для школьников мы с Т.В. Лапшиной сделали о судьбе отца Р.В. Шуникова. Эта история перекликается с посвященным М. Магомаеву стихотворением Р. Рождественского «Отец и сын», которое мы включили в сценарий.

Я думаю, что наш опыт может быть полезен в работе библиотек. Многие «забытое старое» можно найти в фондах, искать собственный подход к организации встреч с учащимися.

Мы сделали сборники такими, как задумали, и по форме, и по содержанию. Тираж небольшой, но мы рассчитывали на то, что каждый журнал прочитает не один человек. Так и получилось: авторы обмениваются своими сборниками, знакомят с ними родных, друзей и знакомых. Читатели нашего поколения откликаются, общаются между собой, находят близкие мысли и переживания. Сожалеют о том, что в свое время не расспросили родителей о прошлом семьи, а теперь не у кого узнать. Да и не обо всем они могли рассказывать, такое было неразговорчивое время, как написала одна из наших авторов – Л.Н. Иванова.

Тексты воспоминаний дополняют фотографии из семейных архивов. Среди них нет, и не могло быть, снимков с мест трагических событий, но и представленные фотографии довоенных и послевоенных лет впечатляют. Приведу один факт, связанный с ярославской школой № 43. С.И. Барышева сохранила фотографию своего 2-го класса, сделанную 4 апреля 1941 года. Мирное время, ученицы сидят за партами, ничто не предвещало скорого начала войны. На другой фотографии их класс запечатлен 4 апреля 1944 года возле здания кирпичи на углу улиц Чайковского и Свердлова, где они учились в три смены, когда в здании школы был размещен военный госпиталь. Обращает на себя внимание совпадение дня и месяца. И эта школа без сомнения была не единственным образовательным учреждением, где думали о будущем страны и детей, сохраняли традиции, в том числе, стремились отразить время на снимках классов, оставить фото на память каждому ученику.

Я думаю, что, наряду с уроками мужества, современным детям и школьникам необходимы уроки доброты и взаимопонимания, бережного и уважительного отношения к старшим членам семьи и вообще пожилым людям. Собранные нами воспоминания дают для таких уроков-бесед богатый материал и позволяют содействовать преодолению существующего в обществе и в отдельных семьях отчуждения поколений. Это серьезная и непростая социальная задача. Детям интереснее читать, слушать рассказ, рассматривать фотографии тех людей, кто живет рядом, ходит по тем же улицам, учился когда-то в той же школе, может быть, был читателем той же библиотеки и т.д.; не говоря уже о том, что это будут бабушка или дедушка одноклассников. Я советую участникам семинара проявлять инициативу, искать новые неформальные пути объединения на базе библиотек людей пожилого, среднего возраста и современных школьников для решения сложных воспитательных задач. Новое здесь – воспоминания и рассказы поколения детей войны.

## **«Помнить будем ярославцев, защитивших Родину свою...»: из опыта работы по патриотическому воспитанию**

*Желтова Лариса Владимировна,  
заведующая филиалом № 7  
МУК «ЦСДБ г. Ярославля»*

В современном мире особое значение придается формированию социально-активной, духовно богатой и нравственно здоровой личности, преданной своей стране и способствующей ее процветанию.

Подлинный патриотизм включает в себя общечеловеческие и национальные компоненты, и исторически сложившиеся элементы: привязанность к родной земле, к языку своего народа, к его традициям, культуре.

Что такое патриотизм? Словарное определение гласит: «Патриотизм – это любовь к родине, к отечеству; одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных веками и тысячелетиями».

Деятельность библиотек неразрывно связана с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием. Что бы ни делала библиотека, главная ее цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни России.

Наша библиотека активно работает в данном направлении, используя современные методы библиотечной деятельности. Мероприятия, проводимые библиотекой в рамках патриотического воспитания, можно разделить на следующие основные направления.

1. **Историко-патриотическое воспитание.** Его цель – пропаганда и изучение российской военной истории, подвигов солдат в Отечественных войнах.
2. **Духовно-нравственное воспитание** направлено на осознание высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни.
3. **Историко-краеведческое воспитание** нацелено на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества.
4. **Военно-патриотическое воспитание** ориентировано на формирование высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооружённой защите.
5. **Гражданско-патриотическое воспитание** формирует правовую культуру и законопослушность, навыки оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве.
6. **Героико-патриотическое воспитание** ориентировано на популяризацию героических профессий, а также знаменательных и исторических дат в нашей истории, воспитание чувства гордости за свою страну.



Во многом патриотическое воспитание соединяется и координируется с краеведческой деятельностью. Не случайно академик Д.С. Лихачёв назвал краеведение «воспитывающей наукой».

Наш филиал позиционирует себя как центр краеведения для детей и подростков.

Человеческая жизнь не бесконечна, и продлить ее может только память. Память человека – это память поколений, она является исторической ценностью, и мы, работники библиотек, обязаны быть проводниками между поколениями, помогать молодежи в осмыслении минувшего, способствовать формированию исторического самосознания.

Я хочу сказать открыто:  
В сердце грусть у нас одна,  
Разве может быть забыта  
Та великая война?!  
Столько лет земля скрывает  
Братьев, милых и родных,  
Пламя вечное пылает,  
Освещает лица их.  
Михаил погиб, Василий,  
И Иван, Федот, Андрей,  
Защитив мою Россию,  
Ту, что нет для нас родней.

Я хочу рассказать вам о ежегодном мероприятии, которое проводит наша библиотека. Это мероприятие называется «**Вахта памяти**». Каждый год в День Победы ученики школы № 17, ветераны Великой Отечественной войны, жители поселка Ноское и сотрудники библиотеки собираются у памятника погибшим норьянам на улице Садовой.

Структура мероприятия строится следующим образом.

1. Литературно-музыкальная композиция о войне.
2. Митинг.
3. Минута молчания.
4. Возложение цветов.

В этом году Вахта памяти будет посвящена 70-летию Великой Победы.

Нет в России семьи, которую война обошла стороной. В этот день вспоминают тех, кто остался на полях сражений, тех, кто после войны налаживал мирную жизнь. В 2003 году в самом начале улицы Садовой, на памятном месте, откуда уходили норяне на войну, появился скромный обелиск. Слова, высеченные на нём, оставляют глубокий след в душе каждого: «Благодарные потомки односельчанам, павшим в боях, умершим от ран в госпиталях и в плену, пропавшим без вести в Великую Отечественную войну 1941-45 годов».

Мы никогда не забудем наших мужественных героев, тех, кто принес нам Великую Победу. Мы гордимся пятью героями Советского Союза.

Более 500 норян сложили головы на фронтах Великой Отечественной войны. Сведения об этих людях записаны в «Книге памяти», создателями которой являются руководитель клуба «Дружба и верность» Мария Петровна Мологская и её соратница Анна Георгиевна Колчина. Они собирались в библиотеке, приглашали родственников погибших, пропавших без вести; сверяли списки, выверяли, проверяли. Записали 517 человек, 10 экземпляров «Книги» были переплетены. Экземпляры книги находятся в библиотеках школы, интерната, завода, в Совете ветеранов. Презентация «Книги памяти» состоялась в 2003 году.

В этом году, к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, наша библиотека планирует провести акцию «Бессмертный полк». В этот день жители поселка Норское с георгиевскими лентами пройдут к памятнику на улице Садовой. Школьники вместе со взрослыми вспомнят своих ушедших родственников-фронтовиков и пронесут их портреты по улицам поселка.

Чтоб снова  
На земной планете  
Не повторялось  
той зимы,  
Нам нужно,  
Чтобы наши дети  
Об этом помнили,  
Как мы!

В 2007 году открылись Первые Норские чтения. Они были посвящены 100-летию со дня рождения уроженки Норского посада поэтессы Марии Петровых. Каждый год Норские чтения приурочены к какой-либо юбилейной дате нашей страны, города или посёлка Норское.

В этом году пройдут уже Восьмые Норские чтения, которые будут посвящены Году литературы и 70-летию Победы. В Норских чтениях принимают участие школы города, сейчас их уже более 20.

В Норских чтениях сочетаются различные виды творческой деятельности: исследовательской, исполнительской. Используются разнообразные выразительные средства: художественные, игровые, живое слово. Работают секции: юный художник, секция авторских произведений, секция чтецов стихов Марии Петровых и других ярославских поэтов. Все участники получают Дипломы. В 2014 году в этом мероприятии участвовало 150 чел.

Победа в Великой Отечественной войне складывалась из больших и малых битв, из подвигов известных и неизвестных, из мужества и героизма десятков миллионов людей. В поселке Норское пять Героев Советского Союза. Конечно же, мы о них рассказываем читателям в беседах, обзорах, презентациях. И только в прошлом году мы использовали такую форму работы, как пешеходная экскурсия. Ребята и ветераны прошли по улицам

посёлка Норское, названных именами Героев Советского Союза, узнали интересные факты из жизни героев, значение их подвигов.

Экскурсия под названием «Есть имена, и есть такие даты» началась на реке Норе, откуда берёт начало и название сам посёлок. Вместе с детьми экскурсия продолжилась по улицам посёлка, где жили пять Героев Советского Союза: Балашов Александр Иванович, Додонов Александр Сергеевич, Куропатков Николай Фёдорович, Кубин Константин Яковлевич, Лебедев Александр Фёдорович. Завершилась экскурсия у памятника погибшим норьянам, где в память о тех, кто погиб на фронтах Великой Отечественной войны под песню «Журавли» были выпущены голуби. Мероприятие посетило 150 человек.

Как сказала Лилия Ивановна Корнакова, заместитель главы по организационной работе и общественному самоуправлению, «норская земля уникальна, что ни дом, то история. Уже накоплен большой краеведческий материал, который не должен пропасть».

Тема Великой Отечественной войны остается ведущей в работе библиотеки в данный момент. Я вам уже говорила об акции «Бессмертный полк». К нам в библиотеку сейчас несут фронтовые фотографии. Каждый снимок является свидетелем тех грозных дней. Поэтому уроки истории «О чем рассказала фронтовая фотография», «Я пишу вам с передовой...», можно сказать, подготовили не только мы, но и сами ребята. Потому что дети самостоятельно узнавали у своих прабабушек и прадедушек, кто запечатлен на фотографии. Было приятно видеть, как ребята рассказывали о своих предках-героях, об их ратных подвигах. Это и есть преемственность поколений, живая связь времен.

И библиотека, опираясь на фонды книжных и периодических изданий, на собранный архивный материал, будет стараться рассказывать детям о наших корнях, о нашем прошлом, о нашем долге и нашей памяти. Ведь память о войне волнует не только старшее поколение, но и молодых. Хочется верить, что наши дети будут верны чести, доблести, славе своих предков.

## **Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»: из опыта работы**

*Лагункина Татьяна Николаевна,  
библиотекарь Столбищенской  
библиотеки МУК «ЦБС» ТМР*

Никто не забыт и ничто не забыто,  
На все поколения и все времена.  
Сединами живших и кровью убитых,  
Оплачена страшная эта война.

Патриотическое воспитание молодого поколения на протяжении многих лет остается приоритетным в работе Столбищенской библиотеки. Особое место отводится военно-патриотическому воспитанию. Тема Великой Отечественной войны – особая страница истории России, которая дает богатый материал для реализации патриотического воспитания, столь актуального сегодня.

Уже на протяжении десяти лет в д. Столбищи проводится акция «Никто не забыт, ничто не забыто». В ней принимает участие все местное сообщество: школа, детский сад, Дом культуры, общество ветеранов, женский клуб «Анастасия». Свой вклад вносит и Столбищенская библиотека.

### **Цели и задачи акции:**

- патриотическое воспитание молодого поколения;
- сохранение и популяризация исторического, литературного, документального наследия Великой Отечественной войны;
- вовлечение учащихся в добровольную, социально значимую деятельность по сохранению памяти о героях и простых солдатах войны;
- сбор и сохранение информации о подвигах земляков – ветеранов войны, тружениках тыла, детях войны – об их героическом вкладе в Победу;
- укрепление связи между ветеранами и молодым поколением.

### **Формы работы**

#### **а) Наглядные формы.**

К каждому мероприятию, каждому знаменательному событию в истории Великой Отечественной войны оформляю книжные выставки, материал к которым иногда приходится собирать по крупицам, используя МБА, фонды школьной библиотеки и Центральных библиотек.

Кроме этого, для наглядности я оформляю различные плакаты, например: «Ярославцы – герои Великой Отечественной войны», «Герои Победы» (о ветеранах-земляках) и др.

#### **б) Устные формы.**

Сохранение памяти о героическом прошлом является одним из важных направлений деятельности библиотеки. Главная задача – воспитание в детях

чувства гордости за свою Родину и народ, уважения к его великим свершениям. В библиотеке и школе ежегодно проходят мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне. При этом я использую разнообразные формы работы. С самыми юными читателями читаем и обсуждаем книги С. Алексеева, А. Гайдара, В. Катаева и др. Для ребят среднего и старшего возраста проходят уроки мужества, памяти, патриотические часы, устные журналы.

Среди последних мероприятий: урок памяти **«Сталинград – столица Победы»**, который был построен на основе писем солдат – участников тех событий, в том числе и наших односельчан.

С замиранием сердца слушали читатели устный журнал **«Колокола Хатыни»**. Слайды о мемориальном комплексе «Хатынь» прокомментировала ребятам И.Д. Николаева, которая бывала там неоднократно. А в прошлом году мне самой удалось побывать на этом мемориале, и я поделилась своими впечатлениями об этом музее под открытым небом с ребятами. Их интерес к тем событиям меня поразил, а их вопросам, кажется, не было конца.

Никого не мог оставить равнодушным урок мужества **«Блокадное детство»**, рассказывающий о трагедии детей-ленинградцев, которые во время ВОВ были вывезены в д. Николо-Эдому, в которой здание столбищенской школы тогда было отдано под детский дом.

Мы ежегодно отмечаем с детьми такую славную дату нашей истории, как День Победы. Готовим митинг для односельчан.

Благодаря читателям ко мне в библиотеку попали номера газеты «Правда» военного времени. На их основе был проведен урок истории, где мы с детьми с большим интересом читали сводки информбюро, выступления И. Сталина.

В работе я часто применяю новые технологии, к любому мероприятию готовлю презентацию или подбираю видеоматериалы, считаю, что это повышает качество мероприятий и позволяет наглядно приблизить к детям эпоху того времени. Поэтому мероприятия чаще проходят в школе, так как в библиотеке нет своей видеотехники.

**в) Встречи, чествования и поздравления ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны.**

Мощный заряд дает освещение героических событий ВОВ в краеведческом ракурсе, встречи детей с ветеранами, тружениками тыла. Особое впечатление оставила встреча **«Мой Отец – герой»** с Надеждой Михайловной Росикевич, дочерью фронтовика Михаила Александровича Соломонова, которая с гордостью и любовью рассказала о своем отце, показала его медали, благодарности от И. Сталина. Ребята рассматривали все с неподдельным интересом, впервые к ним в руки попали настоящие награды за героизм, проявленный в боях.

Ежегодно накануне праздника Победы мы готовим для ветеранов и тружеников тыла поздравительные открытки и приглашения на мероприятия, посвященные этому дню, и разносим их по домам.

### г) Конкурсы рисунков, чтцов.

В рамках акции дети и подростки участвуют в различных конкурсах. Ежегодно в Столбищенской школе проходит конкурс чтцов, посвященный Великой Отечественной войне. Перед собой я ставлю задачу – помочь детям-участникам конкурса подобрать стихотворение, его прочувствовать, найти подходящую музыку.

Также проходят конкурсы рисунков. По итогам последнего из них в библиотеке оформлен стенд *«Я помню, я горжусь»*.

### д) Акции.

Каждый год вместе с детьми мы устраиваем акцию *«Обелиск»*: убираем территорию около памятников и могил погибших воинов.

На митингах были организованы акции в защиту мира *«Спасибо за мир!»*, *«Голубь мира»*. В прошлом году состоялась акция *«Скажи ветерану – спасибо»*: дети и взрослые оставляли свои благодарности на плакате, и в прозе, и в стихах. Плакат был подарен ветерану Ледянкину К.Д., участнику войны, на сегодняшний день единственному ветерану на территории Артемьевской Администрации ТМР.

### е) Поисково-исследовательская деятельность.

Одной из самых эффективных форм работы я считаю поисково-исследовательскую деятельность. С каждым годом все меньше становится очевидцев тех страшных военных лет, поэтому сегодня так важно собрать и сохранить каждое воспоминание, каждый документ грозного периода Великой Отечественной войны. И мы с подростками занимаемся этой деятельностью на протяжении десяти последних лет. Вырастают дети, на смену им приходят другие, но самое главное остаются бесценные записи – воспоминания о наших земляках, очевидцах тех далеких трагических дней, которые своим жизненным примером помогают пробуждать и воспитывать патриотические чувства в душах и сердцах ребят.

А началось все с акции *«Адрес героя»*. В школе были изготовлены большие красные звезды. А мы вместе с подростками подготовили трогательные стихи-поздравления, подарки, сделанные своими руками, и в канун Дня Победы поздравили всех ветеранов – участников войны. А самые достойные учащиеся Столбищенской школы, которых выбирали тайным голосованием в классах, прибили звезды на домах героев-земляков, чтобы все знали: здесь живет герой Победы. Такая акция, несомненно, позволила детям ближе осознать необходимость чтить и помнить своих предков. Пока люди военного поколения еще живы, детям захотелось подробнее узнать об их судьбе, о жизни в военные годы.

Мы с подростками начали ходить к ветеранам войны и записывать их воспоминания. Это было нелегко. Вот строчки из одного сочинения, написанного по воспоминаниям зенитчицы Екатерины Петровны Сизовой.

*«И вот я еду в Осташево. Иду к двухэтажному дому. Первый подъезд, дверь слева, с красной звездой. Да, та самая дверь – здесь живет Герой войны – Сизова Екатерина Петровна. Стучусь. Тишина. Потом шорох и тихий*

голос: «Входите». Вхожу в комнату: на кровати, в теплой кофте, закрывшись шерстяной шалью, сидит старушка, та самая, которую я видела тогда. Стою, не решаясь сказать, что же меня сюда привело. Разные чувства борются в моей душе: восхищение и растерянность, любопытство, боль и сочувствие.

Может ей трудно вспоминать? Пауза затянулась. Мы смотрим друг на друга и молчим. И Екатерина Петровна произносит: «Я где-то вас видела, вы у меня уже были?»

Эти слова как будто разбили оковы оцепенения, и я сказала, что 9 мая приходила поздравлять ее со школьниками. И причину, по которой пришла сегодня: «Я хочу о вас написать». И добавила: «Если Вы не можете сегодня, я могу приехать в другой раз». Она внимательно и долгим взглядом посмотрела и сказала: «Какой другой раз? Мы уходим друг за другом безвозвратно...»

Мне стало стыдно перед этой женщиной и перед теми, память о ком безвозвратно ушла в небытие, а таких случаев немало». А дальше идут воспоминания этой хрупкой мужественной женщины.

Слушать от посторонних о войне – это одно, а разговаривать с непосредственными участниками – совсем другое. Тем бесценнее становятся встречи подростков с ветеранами войны, такие минуты эмоционального переживания нельзя забыть. И мы не забываем.

Каждый раз с трепетом в душе мы вместе с двумя-тремя детьми отправляемся к одному из свидетелей военных событий, заранее договорившись о встрече. У нас заготовлены листы-опросники в зависимости от того, к кому мы идем: к участнику войны, труженику тыла или детям войны.

Ребята задают вопросы и записывают ответы собеседника. В последние годы я стараюсь запечатлеть на видео их беседу. На основе своих репортажей подростки пишут сочинения, рефераты, которые являются хорошим дополнением краеведческого фонда и широко пропагандируются. Со своими работами юные краеведы выступают на научно-практических конференциях, Столбищенских краеведческих чтениях, краеведческих уроках, Слепушкинских чтениях, участвуют в районных и областных конкурсах. Одна из поисковых работ о землячке-зенитчице, была удостоена первого места в областном конкурсе «Край мой – Родины частица».

Исследовательская работа требует много душевных сил, времени и самоотдачи, но все это окупается сторицей, когда я вижу ветеранов, вновь переживающих события, спрятанные в глубине их памяти, и детей, с интересом и вниманием впитывающих каждое их слово.

Все записанные ребятами материалы хранятся в библиотеке, в тематических краеведческих папках, видеоматериалы записываются на диски. Собранная информация используется в практической деятельности.

По материалам заснятых рассказов детей войны в этом году прошел урок истории «Война вошла в мальчишество мое». У меня до сих пор перед глазами стоят лица детей, которые смотрели на экран, мне казалось, что они находятся там, в далеком военном времени.

18 апреля запланирована встреча с участием ветеранов г. Тутаева «Детство, опаленное войной», основой мероприятия вновь послужат изыскания столбищенских ребят о детях военной поры.

Одно из направлений нашей поисковой работы – сбор фотографий наших земляков-участников Великой Отечественной войны. С этой целью в военкомате были запрошены списки, по ним мы искали родных и близких в разных концах нашей страны, чтобы попросить фотографии. Этот поиск привел к созданию Книги памяти. А те герои, чьи фотографии не удалось разыскать, включены в нее списком. Также был создан фильм-реквием. На фоне документальной хроники под песню «Журавли» движется список наших земляков, погибших на войне, и фотографии, вернувшихся героев.

Всем хорошо известна акция «Бессмертный полк». Так вот, подобную акцию в Столбищах мы провели еще несколько лет назад. Фотографии погибших земляков, которые нам удалось собрать, были выставлены у обелиска в День Победы. А в прошлом году мы влились в общероссийскую акцию: родственники сами несли фотографии своих близких, погибших в 1941-1945 гг.

Хочу отметить, что самым трудным оказался поиск информации о детях-ленинградцах, которые были вывезены в детский дом Николо-Эдомы. Мы даже писали в программу «Жди меня». Нам ответили две женщины: одна была в детдоме, а вторая написала о своей матери, которая тоже в военное время жила у нас. Но самыми интересными оказались рассказы наших односельчан, которые дружили с детдомовцами, менялись сокровенными вещами, а те, в свою очередь, приглашали их в кино и на праздники, даже рассказали о том, как группа мальчишек собиралась убежать на фронт.

Опыт поисковой деятельности способствует развитию творческих способностей ребят, позволяет каждому подростку ощутить свою индивидуальность и востребованность, помогает проникнуться любовью к малой Родине и гордостью за своих земляков.

А летописи военных лет, которые мы создаем вместе с детьми – это наша дань благодарности, дань памяти, дань уважения всем бойцам, всем труженикам тыла Великой Отечественной, людям, кто отстоял мир на нашей планете. Мы их никогда не забудем!

Впереди у нас еще много интересных маршрутов, планов и задумок. Хочется верить, что нам удастся их осуществить. А акция «Никто не забыт, ничто не забыто» будет продолжаться долгие годы.



**«Военное детство 1941-1945»:**  
**из опыта проведения интерактивного мероприятия**  
**по патриотическому воспитанию подрастающего поколения**

*Лагунова Светлана Александровна,  
ведущий библиотекарь библиотеки им. Ярослава Мудрого  
МУК «ЦСДБ г. Ярославля»*

Посвящается трудовому подвигу  
детей Ярославской области  
в годы Великой Отечественной войны.

Форма проведения – театр ассоциаций.

Во время подготовки мероприятия состоялись экспедиции по районам Ярославской области. На встречах с ветеранами – тружениками тыла – были записаны воспоминания пожилых людей, которым во время Великой Отечественной войны было лет 10-14. Собраны подлинные документы, предметы старины, орудия труда периода Великой Отечественной войны.

В нашем театре мы «проживаем время» Великой Отечественной войны в одной крестьянской семье в Ярославской области. На занятиях участники понимают, что делали дети в тылу для приближения Победы. Для проведения занятий воссоздаем интерьер деревенской избы со всей утварью. Воссоздаем с помощью музейной экспозиции бытовые картины, стремимся передать ассоциации.

Ребята зачитывают подлинные открытки с фронта, присланные по почте в Ярославль в 1942 и 1943 годах Спасской Але от отца, который воевал в Ярославской Коммунистической дивизии. Зачитывают похоронное свидетельство, которое получила семья Соколовых, найденное в Электронной Базе Министерства Обороны РФ «Мемориал» ([www.obd-memorial.ru](http://www.obd-memorial.ru)).

Учащиеся узнают, как дети работали в тылу, на заводах и в колхозах, наравне с взрослыми. Отцы ушли на фронт. В деревнях остались старики, женщины, дети. У детей было огромное желание помочь истекающей кровью Отчизне в борьбе с врагом.

**Вспоминает Добрынина Фаина Ивановна, 1929 г.р.:**

«На быках мы в войну пахали с Фаинкой Александровной, одной было 12 лет, другой – 10. Бык-от рогом ярмо подденет и распряжется. Горе горькое. Мы режем. А и запряжем, дак не идет. Хлещешь его, бьешь, а он не с места...».

Лозунг призывал: «Все для фронта, все для Победы». То, что получали на полях и на ферме, отправляли на фронт. Каждое зернышко было дорого. Осенью, когда уже убран хлеб с полей, детей посылали собирать колоски.

«Муки белой пшеничной не было. Была мука ржаная, плохая, черная. Хлеб «выходил» кислый и колючий. И такой-то муки видели немного. Пекли колобки с клевером, с пестами, иногда и с опилками, вместо муки...». Для склейки часто брали картофельный крахмал. Его терли сами, даже из гнилой

картошки». Особенно детям войны запомнилось, как весной приходилось перекапывать поле, чтобы найти хоть немного перемерзшей картошки. Ее замачивали в воду, все плохое отходило, а что оставалось, перетирали на крахмал или делали колобки. Запах стоял от такой картошки невыносимый. Такую пищу называли чибрики или тошнотики. **Лопухина Александра Васильевна**, 1902 г.р. вспоминала, как они с сыном Николаем, 8-и лет, перекапывали поле. Сейчас это поле хозяйства «Пахма». Над ними кружил немецкий самолет, раздавались выстрелы. Через два дня они узнали, что наш летчик Ахмет-Хан Султан протаранил немецкий самолет «Юнкерс-88» на своем Харрикее. Сбитый вражеский самолет потом выставили на обозрение на Советской площади. Многие бегали туда смотреть.

**Вспоминает Серова Фаина Александровна**, 1930 г.р.:

«Осоку осенью, по холодам уж, косить ходили, босые. Бежим ранехонько, еще иней не сошел, ноги-ти так и заходятся... Господи, вспомнить больно. Как жили? И как выжили?».

Откуда брались силы? Молодой растущий организм требовал хорошего питания. На первое в семье могли быть щи из крапивы или похлебка из лебеды. Клевер, лебеда, крапива, сныть, толченые песты, щавель, осока, камышовые корни. Все эти растения помогали выжить, протянуть еще какое-то время до хорошей пищи...».

**Вспоминает Василий Александрович Чиков**, 1927 г.р.:

«В селе Курба использовали в пищу березовую кору. Терли в терку и добавляли в муку, чтобы испечь хлеб. Иногда лесной мох добавляли. Жевали постоянно сосновую живицу, она укрепляла десна. Собирали ягоды и грибы, которых в войну росло удивительно много. Их сушили и солили...».

На занятиях дети рубят лебеду, крапиву, толкут пестом в ступе клеверные головки. Дети пытаются приготовить еду военных лет, попробовать.

**Из воспоминаний Добрыниной Фаины Ивановны:**

«Колоколиной-то этой проклятой все десна обдерешь, мякина-то еще лучше, а дуранда, дак, и совсем хорошо».

Колоколина (или куколь) это то, что оставалось после отжима льна, верхняя часть растения. С куколем пекли хлеб, с добавлением черной ржаной муки.

Мякина – клеверные головки, толченые в ступе.

Дуранда – прессованные жмыхи.

Пестовница готовилась из пестов. Пест - asparagus, спаржа, в диком виде, холодок, пестовник, – вид хвоща.

Повалиха – вода с мукой, растительное масло.

Мурцовка – немного черного хлеба, соль, растительное масло.

**О лесозаготовках Фаина Ивановна рассказывала:**

«Зимой лес из делянки вывозила на лошади. Она в снегу завязла, долго с ней пробилась, до темноты. Ноги обморозила, на другой день все опухли.

Морозы тогда стояли лютые. Месяц или два опухоль не сходила. С тех пор ногами маюсь».

Федор Абрамов в рассказе «Материнское сердце» говорит: «Так у нас про лесозаготовки внушали – и взрослым, и школьникам... Терпите! Помогайте нашим сыновьям и братьям на фронте...». «Норма: за 1 рабочий день напилить пилой двухручкой 1 кубометр древесины. Продукция: авиасосна, авиабереза, рудстойка (древесина для горнорудной промышленности)».

Девушки учились на трактористок и работали ими. По повестке направляли на сплав леса по реке или рыть окопы и противотанковые рвы. Землю долбили кирками, лопатами, ломami не менее двух метров в глубину, чтобы со стороны возможного подхода танков противника получилась отвесная прямая стена. Физический труд по 12 часов в день. Уставали, голодали, мерзли, но надеялись на победу. Только упорный труд и вера в Победу, помогали выжить.

Ребята узнают, какие бытовали болезни: чирьи, педикулез, чесотка, ревматизм.

О том, какое применялось лечение: рыбий жир, муравьиный спирт, сушеная морковь, конский щавель, квас с кочергой, русская печь, русская баня, православная вера (икона).

Донимали одежные вши. Мылись и стирали в щелоче – настое древесной золы.

Участники зачитывают статистические данные: «Осенью 1941 года 210 тысяч жителей области за 80 дней построили более 100 километров противотанковых рвов, тысячи дзотов и дотов в районе Ростова, Переславля и Углича.

За годы Великой Отечественной войны Ярославская область дала стране:

- 22 миллиона пудов хлеба;
- 35 миллионов пудов картофеля;
- 2,2 миллиона пудов мяса;
- 15 миллионов пудов молока;
- 36,5 миллиона штук яиц.

Современные дети на занятии интересуются, какие были игры у детей войны, как они отдыхали.

Летом они играли в городки. Пели, плясали под балалайку, гармошку, заводили патефон. Зимой изредка катались на санках.

Во время войны дети читали книги и записывались в библиотеки. К книгам относились как к святыне.

Наиболее часто упоминаются книги:

- А. Гайдар «Тимур и его команда»;
- Н. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»;
- Н. Островский «Как закалялась сталь»;

Ж. Верн «Дети капитана Гранта».

Такие мероприятия дают возможность подрастающему поколению прикоснуться к живым страницам Великой Отечественной войны через общение с ветеранами и тружениками тыла. Визуальный ряд таких мероприятий очень значим. Обилие музейных экспонатов позволяет участникам максимально вжиться в историю уходящих событий Великой Отечественной войны. Мероприятия мобильны, могут быть проведены в любом районе города, на любой площадке города Ярославля и области. Мероприятия этой тематики будут проводиться и далее по заказу, в т.ч. числе городские и районные.

Среди проведенных мероприятий особо следует отметить:

- мастер-класс «Военное детство 1941-1945» для курсов повышения квалификации школьных библиотекарей, организованных ИРО Ярославской области, 21.11.2014.

- поселковый праздник «Военное детство 1941-1945» на базе Лучинской основной школы (Карабихское сельское поселение Ярославский МР), 18.03.2015.

- мастер-класс «Военное детство 1941-1945» в ОДБ им. И.А. Крылова на областном семинаре «Тема Великой Отечественной войны в работе детских библиотек: новые подходы, формы, направления», 15.04.2015.

- поселковый праздник «Военное детство 1941-1945» на базе Карачихской общеобразовательной средней школы (Ивняковское сельское поселение Ярославский МР), 22.04.2015.

- районный праздник «Военное детство 1941-1945» для ветеранов Ленинского района г. Ярославля на базе филиала № 12 МУК «ЦСДБ г. Ярославля», 29.04.2015.

#### **Ожидаемые результаты, критерии оценки эффективности**

- воспитание духовных ценностей у детей и молодежи;
- расширение знаний у подрастающего поколения о периоде Великой Отечественной войны;
- побуждение детей к чтению;
- развитие творческих способностей, навыков исследовательской деятельности;
- увеличение количества пользователей Централизованной системы детских библиотек.

#### **Освещение в СМИ:**

ВГТРК «Ярославия» Областное радио. Эфир 7.04.2015

Информация на сайте библиотеки <http://cdb-yaroslavl.ru/>.

## Обзор сайтов о Великой Отечественной войне

*Коренец Светлана Валентиновна,  
ведущий библиотекарь отдела  
электронного обслуживания  
ГУК ЯО «ОДБ им. И.А. Крылова»*

Возможности сети Интернет позволяют сегодняшним школьникам не только получать фактическую информацию о Великой Отечественной войне, но и своими глазами увидеть военную хронику, подлинные документы тех лет, понять и почувствовать, какой была та война.

Предлагаем вашему вниманию небольшую подборку сайтов, которые могут быть полезны при подготовке и проведении мероприятий. В ходе нашей беседы вы услышите несколько отрывков из таких мероприятий.

Первый Парад Победы... 360 шагов по Красной площади за 3 минуты. Весной 1945 года в параде участвовали 24 маршала, 249 генералов, 2536 офицеров, 31 116 сержантов и рядовых. Сайт **«Парад Победы»** (<http://paradpobedy.ru/>), прежде всего интересен тем, что содержит малоизвестные факты из истории Первого Парада Победы, фото- и видеоматериалы. Здесь есть интерактивная зона – форма для отправки благодарности победителям.

Сайт **«Победители»** (<http://www.pobediteli.ru>) – это база данных, поименные списки ветеранов, участников войны, встретивших 60-летие Победы. Сайту 10 лет, но его создатели посчитали себя не вправе убирать чьи-либо имена. На этом ресурсе можно самостоятельно найти ветерана или отправить запрос. Сам проект – гражданская инициатива частных лиц и компаний, но эти люди стараются сделать все возможное, чтобы помочь в поиске. Кроме того, на сайте есть интерактивная мультимедийная карта, которая в автоматическом режиме демонстрирует все важнейшие события военных лет. Исторический сценарий хода войны создан под руководством начальника кафедры истории военного искусства Общевойсковой Академии им. Фрунзе, доктора исторических наук полковника А.В. Кириллова при участии журналиста-историка Г.Ю. Пернавского. Примерно за 4-5 часов можно получить исчерпывающую информацию о ходе военных действий. Стрелки на карте показывают перемещение войск и движение линии фронта; фотографии иллюстрируют сражения и взятия городов; каждый из важнейших эпизодов сопровождается воспоминаниями ветеранов. При этом освещаются боевые действия не только на советско-германском фронте, но и на других фронтах и направлениях. Таким образом, у посетителя сайта складывается полная картина хода Второй мировой войны в интервале 1941-45 годов.

Военная техника и вооружение – важнейшая часть истории Великой Отечественной. Что мы знаем об этом? Танк «Т-34», знаменитые «Катюши»... И все? Однако у той же «Катюши» были «братья»: «Лука»

(пусковые установки для запуска тяжелых фугасных реактивных снарядов М-30) и «Ванюша» (12-зарядная самоходная пусковая установка на шасси грузового автомобиля «Студебеккер» для пуска реактивных снарядов М-31).

Проект **«Техника Победы 1941-1945 гг.»** (<http://www.tehnikapobedy.ru/>) является одним из наиболее полных источников информации о военной технике СССР и Германии периода 1930–1945 гг. Также на сайте представлены наградные системы Советского Союза и Германии, размещены плакаты и листовки, доступна хронология войны. Имеется обширная коллекция видеоматериалов, насчитывающая более сотни записей, свыше 6000 рисунков и фотографий, набор карт. В разделе «Музыка» – более 100 известных маршей и песен СССР и Германии. Кроме того, есть подробный словарь военных терминов и сокращений, исторические сведения о формировании и развитии различных родов войск. В 2006 году проект был удостоен награды всероссийского интернет-конкурса «Золотой сайт».

География войны – это в первую очередь города, прославившиеся своей героической обороной. Впервые понятие «Город-Герой» прозвучало в Приказе Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1945 года. Этот статус тогда получили 4 города: Ленинград, Сталинград, Одесса, Севастополь. В целом, звание «Город-Герой» было присвоено двенадцати городам и звание «Крепость-Герой» – Бресту.

Сайт <http://planeta.tspu.ru/files/site/trifonova/geroi.htm> содержит информацию о «Городах-Героях». Этот достаточно добротный ресурс сделан школьником – Данилом Дудкиным из села Тогур Томской области. Также на этом сайте собрана информация о «Городах воинской славы». На сегодняшний день этого звания удостоены 39 городов, на территории которых (или в непосредственной близости) шли ожесточенные бои, и результат сражений оказал решающее влияние на исход военных действий.

Сохраняя память о войне, важнее всего хранить память о людях, которые приближали Победу. Сайт **«Герои страны»** (<http://www.warheroes.ru>) был создан в марте 2000 года группой энтузиастов во главе с программистом из Волгограда Валерием Скомороховым. На сайте собраны биографии Героев Советского Союза – это (согласно статистике сайта) 12 861 человек. Из них практически каждый четвертый был награжден посмертно.

Внимание современных детей часто привлекают их ровесники, которые в годы войны защищали Родину. 35 тыс. детей и подростков было награждено боевыми орденами и медалями, из них четверо (Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова) были удостоены звания Героя Советского Союза посмертно.

Сайт **«Пионеры-герои»** (<http://pionery-geroi.ucoz.ru/>) сделал школьник из Гомельской области Павел Жевнеренко. Ресурс содержит сведения о жизни пионеров-героев, их героических поступках и наградах. Кроме того, здесь размещены фотографии, а также подборка литературных и музыкальных произведений.

Литература и искусство неизменно выступают как хранители памяти поколений. «В том, что страна вновь и вновь вспоминает о подвиге своих сыновей, есть высокая историческая справедливость», – писал К. Симонов.

Юные читатели сегодня с интересом читают книги, посвященные военной тематике, особенно, если главные герои произведение так же молоды.

В 1945 г. на страницах «Комсомольской правды» и журнала «Знамя» печатались главы романа Александра Фадеева «Молодая гвардия». В его основу были положены реальные события из истории деятельности партийного партизанского подполья и комсомольской организации «Молодая гвардия» в г. Краснодоне. При этом сам писатель всегда подчёркивал: «Очень хочу, чтобы вы правильно поняли меня, – говорил Александр Фадеев. – Я не мог и не ставил перед собой задачу описать историю «Молодой гвардии» день за днем или эпизод за эпизодом. Это сделают потом историки, не оглядываясь на роман. В образах молодогвардейцев мне хотелось показать героизм всей советской молодежи, ее огромную веру в победу и правоту нашего дела. Сама смерть – жестокая, страшная в пытках и мучениях – не смогла поколебать духа, воли, мужества юношей и девушек. Они умирали, удивляя и даже пугая врагов. Такова была жизнь, таковы факты. И это должно было стать лейтмотивом романа...».

Прошло 70 лет, и я считаю, что рекомендовать к прочтению роман Фадеева «Молодая гвардия», безусловно, надо, несмотря на всю тяжесть и драматизм описанных событий. Кроме того, очень полезно обращаться к первоисточникам: письмам, воспоминаниям, фактам и документам о жизни и подвиге молодогвардейцев. Для этого советую обратиться к двум сайтам. Первый – сайт «**Молодая гвардия**» (<http://molodguard.ru/heroes.htm>) – прекрасный ресурс, который создал и поддерживает писатель Дмитрий Щербинин. Сайт содержит огромное количество уникальных фотографий, документов, статей и книг о подполье, действовавшем во время Великой Отечественной войны в г. Краснодоне. Вот как сам автор данного сайта определяет его цель: «под материалами на сайте, в первую очередь, понимаются опубликованные книги и статьи, которые сейчас стали малодоступны в виду непопулярности описания подвигов войны советскими авторами. Для меня же важен не только поиск Правды, но также интересен дух советской эпохи, напрямую выражающийся в печатных изданиях». Т.е. сайт Щербина отличает хорошая коллекция художественных и публицистических материалов.

Например, на этом сайте можно найти книгу М. Котова, В. Ляковского «Сердца смелых», вышедшую в 1944 году и посвященную «Молодой гвардии». Вот фрагмент из нее: «Еще не успели вступить русские воины в черту города, как толпы народа хлынули к дому, где помещалось гестапо, распахнули двери. Вот они мрачные камеры – свидетельницы нечеловеческих страданий. Стены испещрены надписями. Пленники писали буквы углем, выцарапывали гвоздями и ногтями. Чуть ниже окна

разборчиво были выведены строки прощального письма: «Мама, я тебя сейчас вспомнила. Твоя дочурка Любаша». Чуть пониже приписка: «Любу Шевцову взяли навеки 7.2.43 г.». Углем на стене было нарисовано сердце, пронзенное стрелой. Внутри – четыре фамилии: «Шура Бондарева, Нина Минаева, Уля Громова, Ангела Самошина...».

Второй сайт, где можно найти дополнительные сведения о молодогвардейцах, – очень содержательный проект Алёны Дружининой «Огонь войны» (<http://www.fire-of-war.ru/index.htm>). Он существует с 11 августа 2005 года и сейчас состоит из четырех самостоятельных сайтов, среди которых и ресурс, посвященный «Молодой гвардии» – <http://www.fire-of-war.ru/mg/tyulenin.htm> (сайт «Молодая гвардия. Город Краснодон»). Алёна Дружинина – историк, и ее ресурсы отличает большое количество документальных источников.

Кроме сведений о деятельности молодогвардейцев, на страницах проекта представлены материалы о Брестской крепости, Аджимушкайских каменоломнях, обороне Кавказа, подпольной и партизанской деятельности, документы, сводки «Совинформбюро», письма солдат, очерки военных журналистов и др.

Достоинством сайта «Молодая гвардия. Город Краснодон» является то, что здесь приводятся документально закреплённые материалы о зверствах на оккупированной территории. Причем самая последняя экспертиза деятельности молодогвардейцев была проведена в 2003 году, «по настоятельной просьбе некоторых российских и украинских историко-аналитических организаций».

Вот некоторые факты к образу одного из главных героев «Молодой гвардии» – Сергея Тюленина (настоящая фамилия Тюленёв), руководителя группы.

Фадеев в романе «Молодая гвардия» посвятил этому юноше пять центральных глав романа. Автор старался сохранить историческую достоверность, но у многих читателей романа «Молодая гвардия» сложилось ошибочное представление о том, что Сергей был бедовый и отчаянный, этакий «оторви-сорви голова». Для лучшего понимания советуем обратиться к воспоминаниям тех, кто знал его лично:

Из книги «Огонь памяти»: «...Перед нами вовсе не "пай-мальчик". Но Сережка и не нуждается в приукрашивании. Да, он озорной, непоседливый. Мог прыгнуть из окна второго этажа школы, а на уроке выпустить из-под парты голубей – на радость всему классу...». Из воспоминаний школьного товарища Сергея Тюленина Николая Сыщенко: «Начитанность Сергея поражала многих его школьных товарищей. Он читал очень много, запоем, все, что попадало ему под руку... именно из уст Сережи мы впервые узнали о полете Валерия Чкалова из Москвы в США–Ванкувер... Сергей увлекался всем: художественной самодеятельностью (танцевал, играл на балалайке в струнном оркестре), занимался спортом – футболом, легкой атлетикой... Но самым серьезным увлечением была авиация. Сергей давно и окончательно



решил для себя, что непременно станет летчиком. Об этой его тайной мечте знали только близкие друзья...». Учительница Е.Х. Овчарова писала: «Со временем Сергей перешел в кружок авиамоделлистов и не пропускал ни одного занятия. Конструированием он занимался и дома. Все свободные часы Сергей проводил над моделями разных машин. Родители с трудом уговаривали его выйти и немного погулять. Окончив 7 класс, Сергей стал посещать кружок радиолюбителей».

Таким знали Сергея Тюленина до «Молодой гвардии».

Из воспоминаний Нины Иванцовой, одного из членов «Молодой гвардии»: «Сережа – человек дела, не любил хвастунов, болтунов и бездельников. Он говорил: «Ты лучше сделай, и о твоих делах пускай расскажут люди». Валерия Борц, входила в «пятёрку» Тюленина: «Как хорошо и тепло было с ним, как радовался он удаче, как выпрямлялся, когда надвигалась опасность. Смелый и предприимчивый, он был нашим любимцем. Это был очень настойчивый человек, он всегда добивался того, чего хотел. Сильный характер – такого не согнешь. И его не согнули...».

На сайте выложены не только воспоминания, но и страшные, при этом документально подтверждённые, материалы допроса Сергея в конце января 1943 г. (События. Январь. В конце января 1943 года).

Возможно, познакомившись на сайте с подлинными героями романа, ребята прочитают и сам роман и посмотрят не только современную киноверсию истории «Молодой гвардии» (сериал 2015 г.), но и фильм режиссера Сергея Герасимова, снятый практически сразу после войны (премьера 1948 г.).

Все художественные произведения, созданные непосредственно в годы войны, обладают силой документа – это свидетельства участников тех событий. Особое место в военное время занимали песни. Они вдохновляли и поддерживали, давали силы, помогали выстоять.

Стихотворение Лебедева-Кумача «Священная война» было опубликовано в газетах «Правда» и «Красная звезда» 24 июня 1941 г., то есть уже на третий день войны! Многих читателей тогда удивило, как можно было в такой короткий срок создать столь глубокое стихотворение. Никто тогда не знал, что стихотворение было задумано поэтом ещё до войны. По свидетельству Е. Долматовского, первые строки Лебедев-Кумач записал под впечатлением от кинохроники бомбардировок гитлеровской авиацией испанского города Герники и польской Варшавы.

Композитор А.В. Александров увидел эти стихи в газете утром, и к вечеру песня «Священная война» была написана. За ночь участники Краснознамённого ансамбля красноармейской песни и пляски ее выучили (ноты писали мелом на доске). А утром следующего дня они уже исполняли песню на Белорусском вокзале, откуда войска отправлялись на фронт.

Другая песня, появившаяся в первые дни войны, – «Двадцать второго июня, ровно в 4 часа», стала поистине народной. Стихи сочинил поэт Борис Ковыньёв. Он говорил, что это получилось спонтанно. Их опубликовала одна

из фронтовых газет. Поэт и не подозревал, что его стихи подхватят миллионы. «Двадцать второго июня, Ровно в четыре часа Киев бомбили, Нам объявили, Что началась война...». Эти строчки люди пели на мотив популярного еще до войны вальса Ежи Петербургского «Синий платочек». В дальнейшем были созданы десятки вариантов текстов на этот мотив.

Истории возникновения песен, созданных во время войны, вы найдёте в электронной версии книги Анатолия Железного и Леонида Шеметы «**Песенная летопись Великой Отечественной войны**» ([http://www.e-reading.club/bookreader.php/1020559/Zheleznyy\\_-\\_Pesennaya\\_letopis\\_Velikoy\\_Otechestvennoy\\_voyny.html](http://www.e-reading.club/bookreader.php/1020559/Zheleznyy_-_Pesennaya_letopis_Velikoy_Otechestvennoy_voyny.html)). Авторы книги – известные киевские журналисты и коллекционеры грампластинок. В сборнике более 100 песен. Все представлены в своем первоизданном виде, не искажённом цензурой. Кроме того, авторы рассказывают историю создания каждой песни, и читатель, таким образом, будто бы попадает в то время, знакомится с особенностями той эпохи. В сборник, кроме советских песен, включены и некоторые песни союзников по антигитлеровской коалиции.

Послушать и использовать для дальнейшей работы записи песен военных лет можно на сайте «**Советская музыка**» (<http://sovmusic.ru/>). Интернет-портал «Советская музыка» создан звукорежиссёром Виталием Гапоненко по своей личной инициативе. Основная цель проекта – собрать, систематизировать и сделать доступным богатое музыкальное наследие, оставшееся нам от Советской эпохи.

Победа в Великой Отечественной войне досталась нашей стране очень дорогой ценой. Мы, организуя и проводя мероприятия, стремимся не просто в очередной раз рассказать об известных сражениях и заслугах главнокомандующих, а в первую очередь хотим показать малоизвестные, уникальные, ранее не опубликованные материалы, передающие многогранность описываемых событий. Сегодня, благодаря сети Интернет, у нас есть такая возможность.



Комп. верстка: Иванова О.П.

---

Подписано в печать 20.09.2015 г. Тираж 70 экз.